



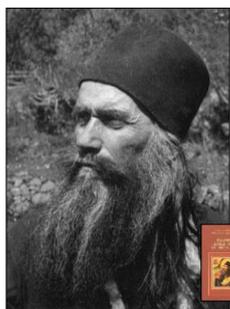
24 сентября — Преподобной Феодоры

Александрийской († 474-491). Преподобная Феодора Александрийская и ее муж жили в Александрии. В их семье царили любовь и согласие, и это было ненавистно врагу спасения. Побуждаемый дьяволом, один богатый человек прельстился красотой молодой Феодоры и начал всеми способами склонять ее к прелюбодеянию, но долгое время не имел успеха. Тогда он подкупил женщину-сводницу, которая ввела в заблуждение доверчивую Феодору, сказав, что грех, совершаемый ночью, Бог не вменяет в вину. Феодора изменила своему мужу, но вскоре опомнилась и, осознав гнусность падения, возненавидела себя. Она рассказала знакомой игумении о совершенном

преступлении. Та, видя отчаяние молодой женщины, напомнила ей евангельскую притчу о грешнице, омывшей слезами ноги Христа и получившей от Него прощение своих грехов. Преподобная Феодора решила уйти в монастырь, чтобы очиститься в подвиге и молитве. Она тайно покинула семью и, переодевшись в мужской костюм, направилась к мужскому монастырю, ибо боялась, что муж найдет ее в женской обители. Игумен обители не благословил пустить ее даже во двор, испытывая твердость пришельца. Преподобная Феодора осталась ночевать у ворот. Утром она, припав к ногам игумена, назвалась Феодором из Александрии просила оставить ее в монастыре для покаяния и иноческих подвигов. Видя чистосердечное намерение пришельца, игумен согласился.

Даже опытные иноки удивлялись всеобщим коленопреклоненным молитвам, смирению, терпению и самоотвержению Феодора. Однажды святая была послана в Александрию для покупки хлеба. В гостинице Енатского монастыря, где остановилась Феодора, проживала тогда дочь игумена, пришедшая навестить отца. Прельщенная красотой молодого инока, она стала склонять преподобную Феодору ко греху любодеяния, не зная, что перед ней женщина. Услышав отказ, она совершила грех с другим гостем и зачала. Преподобная же, купив хлеб, возвратилась в свою обитель.

Бесстыдная девица сказала отцу, что ее обольстил Феодор-монах. Отец немедленно сообщил об этом настоятелю монастыря, в котором подвизалась преподобная. Игумен не поверил клевете. Но, когда любодейца родила, енатские монахи принесли младенца в монастырь, где жила подвижница, и стали укорять иноков в нечистой жизни. Младенца вручили преподобной и с бесчестьем выгнали ее из монастыря. Святая смиренно покорилась новому испытанию, усматривая в нем искупление прежнего греха. В течение семи лет, переноса невзгоды, она жила в шалаше близ монастыря. Наконец по просьбе иноков игумен позволил ей возвратиться вместе с младенцем в монастырь, где она два года провела в затворе. Игумен обители получил от Бога откровение, что грех инока Феодора прощен. Однажды в той местности пересохли все источники. По благословению игумена преподобная Феодора принесла воду из высохшего колодца, и после этого она там уже не пересыхала. Перед смертью преподобная затворилась в келлии с отроком и, завещав ему любить Бога и повиноваться игумену, мирно скончалась. Господь открыл игумену ее тайну. В присутствии братии Енатской обители он рассказал о видении и для удостоверения открыл перси преподобной. Енатский игумен и братия со слезами просили прощения у преподобной Феодоры. Известие о кончине подвижницы дошло до ее супруга. Он принял постриг в монастыре, где спасалась жена. Отрок, воспитанный преподобной, также принял иночество и впоследствии стал игуменом этого монастыря.



«Он хоть очень просто, но как-то смело и дерзновенно говорил о молитве и о Боге, как о родном Отце, – вспоминал о преподобном Силуане один схимонах. – Я, бывало, останавливал его и говорил: «Перестань, отец»... Мне казалось, что он потерял страх Божий... Уж очень был он простой. Я только теперь понял свою ошибку... Он пришел в меру святых отцов».

24 сентября - Преподобного Силуана Афонского († 1938).

Преподобный Силуан (в миру - Симеон) родился в 1866 году в Тамбовской губернии в благочестивой семье крестьянина Иоанна Антонова. Жил, как все – работал, гулял с девушками, дрался, однажды даже чуть не убил человека, служил в армии. А в 26 лет уехал на Афон, чтобы остаться там до самой смерти.

Преподобный Силуан говорил, что он, будучи монахом, не вырос в меру своего отца, простого неграмотного крестьянина: никогда он не видел отца в раздражении или гневе, тот всегда был терпеливый, кроткий, спокойный. Однажды во время жатвы Семену выпало готовить обед, чтобы потом отнести его в поле отцу и братьям: наварил свинины, забыв о том, что была пятница, постный день. Обед семья съела, и никто не сказал ни слова. Только через полгода отец с улыбкой напомнил об этом сыну: «Помнишь, сынок, как ты в поле накормил меня свининой? А ведь была пятница. Ты знаешь, я ел ее тогда, как стерву». «Что ж ты не сказал?» – удивился Семен. «Я не хотел тебя смутить», – ответил его отец. А когда молодой Семен согрешил с девушкой из их села, на следующее утро его привели в трепет и устыдили не упреки, а тихие слова отца: «Где ты был ночью, сынок? Болело сердце мое...»

Жалко тех людей, которые не знают Бога... О братья, прошу вас и умоляю от лица Божия милосердия, веруйте в Евангелие, и вы еще на земле вкусите райское блаженство. Ведь Царство Божие – внутри нас, любовь Божия дает душе рай. Многие князья и владыки, познав любовь Божию, оставили свои престолы. И это понятно, потому что любовь Божия до слез улаживает душу благодатью Святого Духа, и ничто земное не может сравниться с ней».

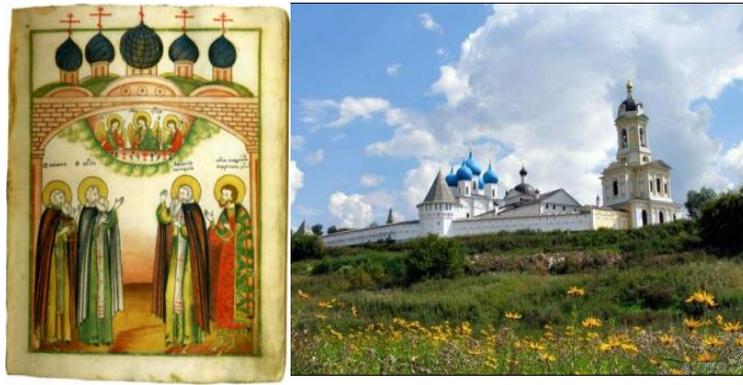
Если бы мы перестали роптать на Бога», — говорил Силуан, и глаза его наполнялись слезами. "Но мы ропщем на Него за все тяготы жизни, потому что не чувствуем Его любви. Так и со мною было. Шел я однажды из монастыря в Дафни. Сбилсся с пути, заблудился. Стемнело. Я разозлился. И прежде всего рассердился на Бога и крикнул: „Господи, разве Ты не видишь, что я заблудился и пропадаю. Спаси меня!“ И вдруг услышал голос: „Иди все время направо!“ Душа затрепетала во мне. Нигде ни души. Я пошел и шел все время направо, пока не вышел к Дафни. Всю ту ночь я проплакал. Ощутил тогда я живое присутствие Бога и испытал Его любовь ко мне недостойному. С этого времени не дал я уже ничему встать между мною и любовью Божией».

Молитва очищает ум, и он лучше видит все», – говорил отец Силуан, который не интересовался внешней жизнью и ее новостями. Он имел только два класса школы, восполняя недостаток образования постоянным чтением Писания и творениями святых отцов, однако к нему приезжали советоваться и епископы, и представители интеллигенции. Однажды один из монахов, образованный и начитанный, не выдержал и спросил одного из гостей отца Силуана: «Не понимаю, почему вы, академики, ученые, ходите к этому безграмотному мужику?» «Чтобы понять отца Силуана, надо быть академиком», – ответил иностранец.

«Молись просто, как дитя, и Господь услышит твою молитву»

«Молю Тебя, милостивый Господи, да познают Тебя Духом Святым все народы земли».

Преподобный Силуан Афонский



25 сентября – Прп. Афанасия Высоцкого, Серпуховского чудотворца († 1395). В 1374 году князь Серпуховской Владимир Андреевич Храбрый, сподвижник Димитрия Донского, обратился к прп. Сергию Радонежскому с просьбой основать монастырь в его вотчине. Сергей пришел в Серпухов со своим любимым учеником Афанасием и, заложив монастырь Зачатия Пресвятой Богородицы, благословил Афанасия быть его строителем и игуменом.

Обитель была воздвигнута на высоком берегу реки Нары и названа «Высоцкой», известная была строгостью устава. Многие приходили к прп. Афанасию в обитель на Высоком, *"но потом обленились и, не стерпев трудности постнического воздержания, убежали"*. Именно к нему преподобный Сергей направил для наставления в иноческом подвиге своего будущего преемника, прп. Никона. По учению аввы Афанасия, сохраненному для нас Епифанием Премудрым, быть иноком - нелегкое дело.

"Обязанность инока в том состоит, чтобы бдеть в молитве и в Божественном поучении до полунощи, а иногда и всю ночь; ничего не есть, кроме хлеба и воды, и то с умеренностью; масла же и вина вовсе не употреблять".

Преподобный Афанасий учил: *"Иноки называются добровольными мучениками. Святые мученики многие в один час пострадали и скончались, а иноки каждый день терпят страдания не от мучителей, но внутри, от собственной плоти и от врагов мысленных, бывают боримы и до последнего дыхания страдают"*.

Свою жизнь прп. Афанасий закончил в Константинополе. Продолжая трудиться для Русской Церкви и своей Родины, он занимался переводами с греческого языка и переписыванием церковных книг, которые отправлял затем на Русь, передавая таким образом Русской Церкви традиции константинопольских книгописных мастерских. Между книгописной мастерской прп. Афанасия в Константинополе и каллиграфической и иконописной школой Высоцкого монастыря в Серпухове установилась постоянная творческая связь. Не случайно именно в Высоцкую обитель направил прп. Никон будущего великого иконописца прп. Андрея Рублева.

В 1401 г., уже перед самой кончиной, маститый старец переписал, а, возможно, и сам перевел, церковный устав, распространившийся в Русской Церкви под названием "Око церковное".

Житие его было написано в 1697 г. иеромонахом Московского Чудова монастыря Карионом (Истоминим).

- На иконе: Преподобные Никон Радонежский, Сергей Радонежский, Афанасий Высоцкий и князь Владимир Андреевич Храбрый.



*Сщмч. Корнилий.
Разрушение храма Зевса. Миниатюра
Минология Василия II. Константинополь.
985 г. Ватиканская библиотека. Рим.*

26 сентября - Священномученика Корнилия сотника (I). О нём свидетельствует святой евангелист Лука (Деяния апостолов). Корнилий был язычником, но отличался глубоким благочестием. Господь не презрел его добродетельной жизни и привел к познанию истины через просвещение светом веры Христовой.

Однажды во время молитвы Корнилию предстал Ангел Божий и повелел послать в Иоппию за Петром. Пока посланные Корнилием шли в Иоппию, ап. Петру было видение: трижды опускался сосуд, наполненный животными и птицами и голос с Неба, повелевавший это съесть. На отказ Петра последовал ответ: *"Что Бог очистил, того ты не почитай нечистым"* (Деян, 10, 15). Так Господь повелевал Петру идти на проповедь к язычникам. Апостол пошел с посланными в дом Корнилия, и начал проповедь, вняв которой, Корнилий, уверовал во Христа, крестился вместе со своими родственниками, **став первым из язычников, принявшим Крещение**. Он оставил мир и пошел на проповедь Евангелия вместе с апостолом Петром, который поставил его епископом. Апостол Петр послал Корнилия на проповедь в город Скепсию, известный особенно сильным идолопоклонством.

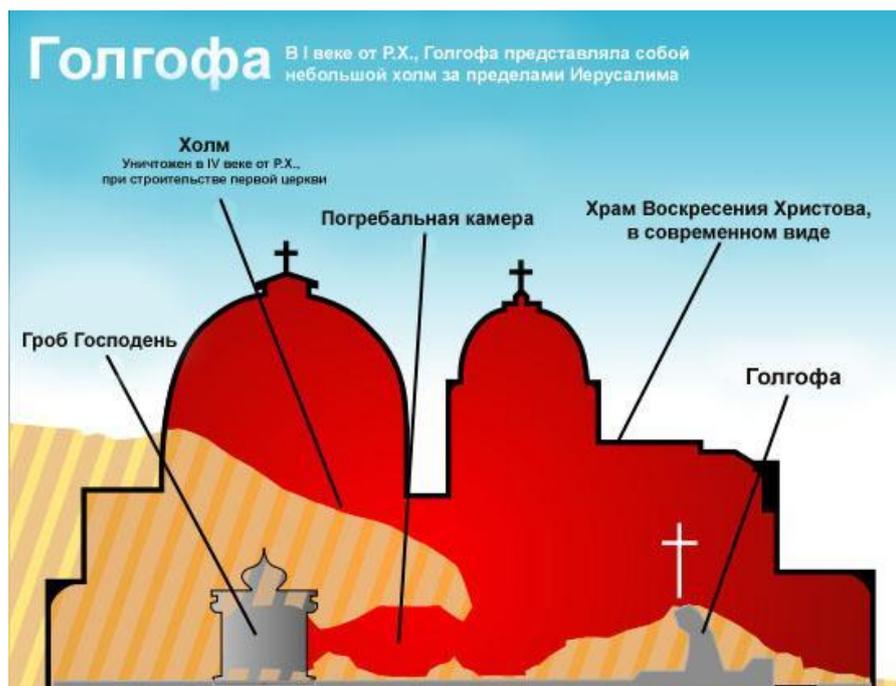
В городе жил князь Димитрий - язычник, изучивший древнегреческую философию и ненавидевший христианство. Узнав о цели прихода святого Корнилия в город, он пришел в ярость и потребовал от него принести жертвы идолам. Святой попросил показать богов. В языческом храме Корнилий обратился к востоку и, преклонив колена, стал молиться Господу. Началось землетрясение, и храм Зевса и находившиеся в нем идолы разрушились. Весь народ был в ужасе. Святого связали и подвесили в темнице на ночь. В то время один из жрецов сообщил князю, что его жена и ребенок погибли под обломками разрушившегося храма, но позже из-под развалин слышали их голоса, восхвалявшие Бога христианского. Жрец просил освободить заключенного, так как благодаря чуду, совершенному святым Корнилием, супруга и сын князя остались живы. Радостный князь поспешил в темницу, признался святому Корнилию, что уверовал во Христа и просил его выволить из-под развалин храма жену и сына. Святой Корнилий отправился к разрушенному идольскому храму, и по молитве пострадавшие были освобождены. После этого князь Димитрий, все его родственники и приближенные приняли святое Крещение. Святой Корнилий прожил долгое время в этом городе и обратил ко Христу всех жителей-язычников.

Святой Корнилий скончался в глубокой старости и был погребен неподалеку от разрушенного им языческого храма.

26 сентября - Память обновления (освящения) храма Воскресения Христова в Иерусалиме (335). Этот праздник называют еще "Воскресением словущим", так как он может приходиться на любой день недели, но называется (слывёт) "воскресением", в отличие от Праздника Светлого Христова Воскресения, которое всегда бывает в воскресный день.

В 326 году равноапостольной царицей Еленой были найдены Гроб Господень и Животворящий Крест, на котором был распят Спаситель (см. 27 сентября).

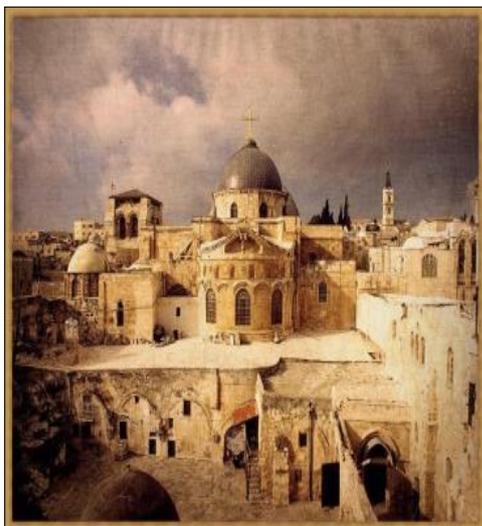
Царица немедленно приступила к построению большого храма, который включил в свои стены место распятия Спасителя - Голгофу и Гроб Господень, так как они находились на небольшом расстоянии друг от друга. Об этом свидетельствует святой апостол и евангелист Иоанн Богослов:



«На том месте, где Он был распят, был сад и в саду гроб новый, в котором еще никто не был положен; там положили Иисуса ради пятницы иудейской, потому что гроб был близко» (Ин. 19, 41-42).

Здание храма Воскресения строилось 10 лет, и святая царица Елена так и не увидела его оконченным. Возвратившись к сыну, она скончалась в 327 году.

Когда храм Воскресения Христова был закончен, царь Константин Великий повелел собраться епископам всех стран в Иерусалим. При большом стечении народа храм был с великим торжеством освящен 13 (26) сентября 335 года, и весь город Иерусалим обновлен и освящен. Собравшиеся святые отцы времени праздновать день обновления и освящения Великой Иерусалимской церкви, воздвигнутой на священных местах страдания, крестной смерти и славного Воскресения Спасителя, Господа нашего Иисуса Христа. На следующий день, 14 сентября, установлено было праздновать Воздвижение Честного и Животворящего Креста.





27 сентября - Воздвижение Честного и Животворящего Креста Господня - великий двенадесятый праздник (326).

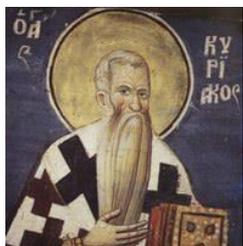
После распятия на Голгофе Тело Спасителя было снято с Креста праведным Иосифом Аримафейским и положено недалеко в пещере в саду. Крест Господень и кресты, на которых были распяты два разбойника, иудеи зарыли на Голгофе в землю, сохранив это место в тайне. Через 70 лет, как и предрекал Спаситель, Иерусалим был до основания разрушен войсками римского императора Тита. Следующие императоры-язычники поставили своей целью полностью уничтожить память об этих священных местах. В Вифлееме, на месте рождения Спасителя был поставлен идол Адониса. Голгофа и Гроб Господень были засыпаны землёй. На этом месте на искусственном холме поставили капище языческой богини Венеры и статую Юпитера. Здесь собирались язычники и совершали всякие непотребства.

Прошло около 200 лет после этих событий, и на царство вступил Константин Великий (306-337), первый из римских императоров, признавший христианство. В 313 году он издаёт так называемый *Миланский эдикт* (указ), по которому христианская религия была объявлена законной, а гонения на христиан прекратились. Одержав в трех войнах победу над врагами при помощи Господа, явившего ему на небе Свое знамение – звездный Крест, Святой Константин горячо желал отыскать подлинный Крест, на котором был распят Господь, и на месте Его страданий и Воскресения воздвигнуть новый прекрасный храм. С этой целью он направил в Иерусалим свою мать, святую царицу Елену, снабдив ее большими полномочиями, внушительными денежными суммами и письмом к Патриарху Макарию, в котором просил его всячески содействовать святому делу обновления христианских святынь. Царица Елена к этому времени была уже старицей, но с воодушевлением взялась за исполнение данного ей сыном-императором поручения.

Прибыв в Иерусалим, святая Елена уничтожила все идольские капища, очистила город от языческих истуканов и освятила его. Теперь нужно было разыскать Крест. Долгое время поиски оставались безрезультатными; наконец ей указали на одного старого еврея по имени Иуда, который мог знать, где искать Крест. Тот вначале отказывался говорить, но, когда его посадили в глубокий ров, сказал, что Крест зарыт на том месте, где было капище Венеры (к тому времени уже разрушенное по приказу св. Елены). Патриарх Макарий сотворил молитву, начали копать землю. Действительно, на большой глубине были обнаружены пещера и Гроб Господень, а также несколько крестов. Непросто было царице Елене понять, какой из найденных крестов — Христов. В те времена крест был всего-навсего орудием казни, а гора Голгофа - обычным местом приведения смертных приговоров в исполнение. Крест Господень опознали, во-первых, по табличке с надписью Пилата «*Иисус Назорей, Царь Иудейский*», во-вторых, по возложению на больную женщину, которая мгновенно исцелилась. Кроме того,

есть предание, что от соприкосновения с этим Крестом воскрес умерший — его проносили мимо для погребения. Отсюда и название — Животворящий Крест.

Христиане во множестве пришли поклониться Святому Кресту и просили святителя Макария поднять, воздвигнуть Крест, чтобы все могли, хотя бы издали, благоговейно созерцать Его. Патриарх и другие духовные лица начали высоко поднимать (**воздвигать**) Святой Крест, а народ, взывая: "Господи, помилуй", благоговейно поклонялся Честному Древу.



Старец Иуда, открывший место, где был зарыт Крест, и другие евреи уверовали во Христа и приняли святое Крещение. Иуда получил имя Кириак, удостоился священного сана и впоследствии был рукоположен во епископа Иерусалимского. В царствование Юлиана Отступника он принял мученическую смерть за Христа (память мученика Кириака - 28 октября (10 ноября)).

Святая царица Елена со всем усердием позаботилась почтить места, связанные с земной жизнью Спасителя. Она воздвигла церкви в Вифлееме, на месте Рождения Христа, на горе Елеонской, откуда Господь вознесся на небо, в Гефсимании, где Спаситель молился в ночь перед Своими страданиями и где была погребена Божия Мать после Ее Успения, и еще 18 других церквей. Возвратившись в Константинополь, святая царица Елена привезла с собой часть животворящего Древа, гвозди, пронзившие Тело Господа, и другие святыни.

Император Константин повелел воздвигнуть в Иерусалиме величественный и обширный храм Воскресения Христова (см. 26 сентября)

В этот же день воспоминается еще одно событие – возвращение Креста Господня из Персии обратно в Иерусалим после 14-летнего пленения. В середине VII века персидский царь Хозрой II разбил греческое войско, разграбил Иерусалим и увез в плен



Животворящий Крест Господень. Крест пробыл в Персии 14 лет и был возвращен христианам лишь при императоре Ираклии (610 - 641), который с помощью Божией победил Хозроя.

С великим торжеством Животворящий Крест был принесен в Иерусалим. Его сопровождал Патриарх Захария, который все эти годы был в плену у персов и неотлучно находился рядом с Крестом Господним. Великую святыню пожелал нести сам император

Ираклий. В царском венце и порфире нес на себе Крест Христов в храм Воскресения. Рядом с царем шел Патриарх Захария. У ворот, которыми входили на Лобное место, император внезапно остановился и не мог двинуться дальше. Патриарх Захария объяснил царю, что ему преграждает путь Ангел Господень, ведь Тот, Кто нес на Лобное место Крест для искупления мира от грехов, не в таком виде совершил крестный Свой путь. Тогда Ираклий, сняв венец и порфиру, надел бедную одежду и босой двинулся дальше. Беспрепятственно вошёл он в ворота и внес Крест Христов в храм. Это произошло 14 (27) сентября.



Антушково – Годеново. История сошествия Животворящего Креста на Никольском погосте.

Событие это запечатлено в исторических источниках, сохранивших дату явления святыни в глуши Ростовских болот – **29 мая /11 июня 1423 года**. В тот день пастухи, пасшие скот, увидели на востоке над болотом свет, изливающийся с неба. Сначала они испугались, но замороженные неземной красотой этого явления, решили подойти посмотреть поближе. Добравшись до места, пастухи увидели стоящий на воздухе в неизреченном свете Крест с образом Распятия Господня, а перед ним – образ чудотворца Николая со Святым Евангелием и услышали голос: *«Будет на сем месте благодать Божия и дом Божий; аще кто с верою придет помолиться, будут многие исцеления и чудеса от Животворящего Креста молитв ради чудотворца Николая. Пойдите, проповедуйте об этом всем людям, чтобы*

на сем месте поставили церковь Мою».

Было получено благословение поставить на том месте храм святителя Николая Чудотворца с приделом Животворящего Креста. Однако строители усомнились в возможности возвести храм на болоте и заложили фундамент в стороне. Утром же увидели, что постройка чудесным образом перенесена на болотистую почву на место самого явления Креста. В следующую ночь посреди болота образовалась река и появилась суша, на которой благополучно построили храм. В начале XVIII в. священник этого храма записал историю явления Животворящего Креста со слов жителей тех мест, приложив к сему список совершившихся от святыни чудес, о которых расспрашивал и которые нашел «в древних свитках». Упоминается там о страшном пожаре, в котором сгорела книга с записью о чудесах Животворящего Креста, а сам Крест чудесным образом уцелел – его нашли на пепелище совершенно невредимым. Во время благодарственного молебна перед уцелевшим Крестом *«подад Господь Бог всем исцеления: хромым – хождение, слепым – прозрение, недужным – здравие».*

Чудеса продолжали изливаться на страждущих, о чем свидетельствует великое, всенародное почитание этой Святыни. Ежегодно 29 мая /11 июня окрестные жители отправлялись поклониться Животворящему Кресту: *«шли и шли разные люди из деревень и сел, расположенных по берегам озера Неро, поклониться Животворящему Кресту. Идти надо было глухим лесом, потом пройти Черную грязь, так называлось топкое место в большом болоте. А потом тропка выводила на большую-большую довольно низкую луговину. Земля на ней была торфянистая, тропка красно-коричневого цвета, всегда влажная, шла среди травы, но не зарастала никогда».*

После 1917 г. несколько активистов собрались вынести святое Распятие из Крестовоздвиженского храма Никольского погоста, чтобы сжечь его на улице. Но Крест словно налился свинцом, и невозможно было его сдвинуть с места. Раздосадованные, но не вразумленные чудесным явлением, принялись они пилить святое Распятие, чтобы вытащить его из храма по частям. Но зубья пилы наткнулись на необъяснимо твердый материал и сломались, словно Крест был вырезан не из дерева, а из камня. Как свидетельство об этих событиях, на руке изображенного на Распятии Господа остался неглубокий след от пилы. Ничего не добившись, богоборцы заперли святыню в храме. Позже Крестовоздвиженская

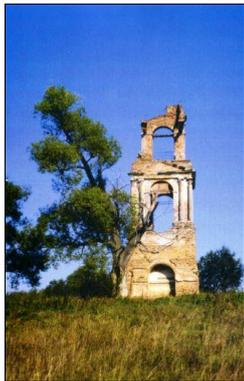
церковь была разрушена, а Чудотворный Крест верующие выкупили у безбожников и ночью перенесли из Никольского погоста в храм Святителя Иоанна Златоуста в село Годеново. Точная дата перенесения Креста не известна, но считается, что это случилось в 1933 году. Рассказы о многочисленных исцелениях и чудесах, произошедших от Креста, можно издавать томами. Но самое главное - ни один человек не уезжает оттуда таким же, каким приехал.

<http://azbyka.ru/forum/blog.php?b=1597>; <http://godenovo.ru/>; http://www.vidania.ru/monastery/book_antushkovo.html

О восстановлении храма в с. Антушково. Обычно паломники приезжают к Животворящему Кресту в Годеново. Само же место сошествия и первоначального пребывания Животворящего Креста Господня находится на Никольском погосте, в 6 км от Годеново на Сахотском болоте (ныне с. Антушково) и часто остается в стороне от традиционных паломнических маршрутов. В 1998 году здесь, в этом глухом и труднодоступном месте на границе Ярославской и Ивановской областей, среди лесов и болот отец Борис (Храмцов) начал восстанавливать разрушенный в советские годы храм (разобран на кирпич в 1974 году) и основал монастырь в честь Сошествия Животворящего Креста Господня. В Крестовоздвиженском храме монастыря находится копия образа Животворящего Креста.



Отец Борис вступил в братство Троице-Сергиевой Лавры в 1990 году Лавры и вскоре был направлен в *Черниговский скит*, который и начал восстанавливать. Одновременно отец Борис занимался и восстановлением *скита Параклита*, расположенного неподалеку от Черниговского скита. В 1995 году отец Борис был направлен на восстановление *Троице-Сергиева Варницкого монастыря*, под Ростовом Великим, на родине прп. Сергия Радонежского. Из Варниц, отец Борис переехал в Ивановскую (теперь — Иваново-Вознесенскую) епархию. Здесь он построил храм в честь святого благоверного князя *Александра Невского*, организовал духовно-просветительские курсы с четырехлетней программой обучения, устроил приют для мальчиков с домовою церковью в честь святителя *Николая*. Но главной его заботой стало всеми забытое святое место, возле села Антушково, где в 1423 году сошел над болотом Нерукотворный Животворящий Крест Господень.



5 сентября 2001 года отца Бориса не стало. Весть о его безвременной кончине мгновенно облетела всю страну. Сколько людей, запутавшихся в житейских проблемах, наладили жизнь по советам батюшки. Человек, однажды попадавший к отцу Борису на исповедь, запоминал его на всю жизнь. Будущее не было скрыто от отца Бориса, его советы и наставления всегда были благоразумны и душеполезны.

На его могилке в с. Деулино рядом с Сергиевым Посадом горит неугасимая лампада. Кто-то из верных чад постоянно находится здесь, читают Псалтирь. Могила постоянно убрана живыми цветами. Люди приходят сюда помолиться, приезжают издалека, обращаются к батюшке, как к живому, и он, как при жизни, помогает, исцеляет, утешает всех, кто с верою обращается к нему.





27 сентября - Леснинской (1683) иконы Божией Матери.

Икона была обретена в праздник Воздвижения Честного и Животворящего Креста Господня в 1683 году. Некий Александр Стельмашук, пастух села Лесны Вельского уезда Гродненской губернии, отыскивая заблудившихся коров в чаще леса, увидел в ветвях грушевого дерева образ Божией Матери, излучавший яркий свет. Святая икона была перенесена в ближайшую православную церковь деревни Буковичей, недалеко от села Лесны. Когда слава о чудесно явившейся иконе разнеслась по всей окрестности, то католическое духовенство решило использовать икону для распространения католичества. Они силой отняли чудотворный образ у жителей Буковичей в 1686 году и поставили его в Леснинском костеле, который вместе с монастырем основали в начале XVIII века монахи католического ордена. Когда в 1863 году монахи ордена приняли участие в польском восстании, монастырь по распоряжению русского правительства был закрыт и обращен в православный приход. В 1886 году здесь была учреждена женская монашеская община, а чудотворная икона помещена в алтарь на Горнее место. От Леснинского образа Пресвятой Богородицы совершалось множество чудотворений. Каждый год 14 сентября, в день празднования Воздвижения Креста Господня, а также день чудесного обретения самого образа, святая икона выносилась в центр храма для всеобщего поклонения.

Леснинская женская обитель была довольно известной в России, ее дважды посещали Государь Император Николай II и Императрица Александра Феодоровна. Благотворителем и покровителем монастыря был и святой праведный Иоанн Кронштадтский. В 1915 году, во время Первой мировой войны, обитель вместе с чудотворным образом была эвакуирована в Петербург на Леснинское подворье. Лихолетие 1917 года заставило сестер перебраться в Кишиневскую епархию, а спустя несколько лет – в монастырь Хопово в Югославии, где Леснинская икона Божией Матери пребывала более двадцати лет. Но на этом вынужденное странствие святого образа не закончилось. В 1943 году, после оккупации Югославии фашистскими войсками, сестры монастыря были изгнаны в Сербию, а в 1950 году оказались во Франции. С 1967 года обитель обосновалась в живописном местечке Провемон, что находится в ста километрах от Парижа, в Нормандии. В настоящее время чудотворный Леснинский образ Пресвятой Богородицы находится в бывшем костеле, на котором местные власти не позволили установить крест. Каждый вечер икону Божией Матери переносят крестным ходом в домашнюю церковь, находящуюся в главном здании обители. Празднование Леснинской иконе Божией Матери совершается также 21 сентября и в День Святой Троицы.

27 сентября - Преставление святителя Иоанна Златоуста, архиепископа Константинопольского († 407). Святитель Иоанн Златоуст скончался 14 (27) сентября 407 года, но, ради праздника Воздвижения Животворящего Креста Господня, память святителя перенесена на 13 (26) ноября. 27 января (9 февраля) совершается память перенесения святых мощей святителя Иоанна Златоуста из Коман в Константинополь и 30 января (12 февраля) – празднование Собору трех Вселенских Учителей и Святителей.

27 сентября - Международный день глухонемых отмечается во всём мире по инициативе ООН в последнее воскресенье сентября, в честь учреждения в 1951 году Международной федерации глухонемых.

28 сентября - **Вмч. Никиты (ок. 372)**. Святой великомученик Никита родился и жил на берегах Дуная, был готфом (объединение германских племён, вероятно, скандинавского происхождения, говоривших на восточногерманском готском языке и населявших страну, лежащую за Рейном и Дунаем). Святой Никита уверовал во Христа и принял Крещение от готфского епископа Феофила, участника I Вселенского Собора. Тогда христианская вера уже широко распространилась в стране готфов. Епископ Ульфилла, преемник епископа Феофила, создал готфскую азбуку и перевел на готфский язык много священных книг. В распространении христианства среди соплеменников усердно трудился и святой Никита. Своим примером и вдохновенным словом он привел многих к Христовой вере, за что готфами-язычниками был подвергнут пыткам и брошен в огонь. Друзья святого Никиты ночью отыскивали тело мученика, не поврежденное огнем и озаренное чудесным светом, перенесли его и предали погребению в Киликии (юго-восточная область в Малой Азии). Впоследствии оно было перенесено в Константинополь. Частица святых мощей великомученика Никиты позднее перенесена в монастырь Высокие Дечаны, в Сербии.



Вмч. Никита. Миниатюра Миналогия Василия II. Константинополь. 985 г. Ватиканская библиотека. Рим.
Вмч. Никита. Фреска церкви Благовещения. Грачаница. Косово. Сербия. Около 1318 г.



28 сентября - **Новоникитской иконы Божией Матери (372)**. Однажды святой великомученик Никита († 372) еще до принятия им Крещения, увидел во сне Отрока, державшего в руке Своей Крест. Проснувшись, он долго размышлял над смыслом видения. Одна девушка-христианка, по откровению от Бога, сказала юноше, чтобы он обратил свой взор на собственную грудь. К несказанному удивлению он обнаружил у себя на груди образ Пресвятой Богородицы с Предвечным Богомладенцем, стоящим на коленях Своей Матери и держащим в руке Крест. «Это же самое изображение я видел во сне!» – воскликнул святой Никита. Явление иконы произвело на него такое впечатление, что он немедленно принял святое Крещение. Когда святого Никиту вели на казнь, он имел под одеждой у себя на груди явившийся ему образ Богоматери. Образ, списанный с образа, явленного Никите, стал называться Новоникитским. В день мученической кончины св. Никиты и установлено празднование Новоникитской иконе Божией Матери. Это одна из древнейших икон Божией Матери.

29 сентября - Иконы Божией Матери, именуемой "Призри на смирение" (1420).

Обстоятельства того чудесного явления иконы в Псковской земле доподлинно неизвестны, но можно предположить, что святая икона была обретена в утешение и ободрение псковичей во время разразившихся тогда бедствий: «морového поветрия» (голода и эпидемии) и вторжения литовцев. В летописи говорится: *«...и бысть знамение от иконы Святыя Богородицы, на Камене озере: шла кровь из праваго ока, и на место капала, где стояла, и на пути шла кровь, как в Псков проводили икону Пречистыя, месяца сентября в 16. На память святыя великомученицы Евфимии».*

16 (29) сентября икона была перенесена в Псковский Троицкий собор. В память этого перенесения было установлено празднование чудотворной иконе в этот день. Однако уже в XIX веке след этой древней иконы теряется.

Списков с чудотворного образа известно немного. Список Свято-Введенского монастыря в Киеве по преданию был написан некой княгиней, принявшей схиму под именем Марии, имевшей талант живописи. Она писала икону косточкой от святых мощей, обмакивая ее в краски, замешанные на святой воде, творя Иисусову молитву. Женщинам не позволяется касаться мощей, но, по особому разрешению ей было такое право даровано.

После 1917 года икона оказалась у послушницы Введенского монастыря монахини Феофании. Когда в 1961 году обитель разогнали, монахиня Феофания переселилась во Флоровский монастырь в Киеве, где еще 30 лет хранила икону у себя в келлии. Первым чудом от иконы во Флоровском монастыре было исцеление глухонемой девочки. Пока взрослые ходили по делам, крошка ждала их в келье. Вернувшись, они обнаружили больного от рождения ребенка говорящим и слышащим. «Тетя на менядохнула», - как могла, объяснила малышка, кивнув на Препоблагословенную. В 1992 году хранительница иконы передала ее в дар только что открывшемуся Введенскому монастырю.

В 1993 году икону решили отдать на реставрацию, так как изображение стало тусклым, но, когда сняли стекло, оказалось, что замутилось только стекло. На нем, строго по контуру, словно легкими меловыми штрихами отпечатался силуэт Богоматери с Младенцем. Изображение на стекле, являвшее собою негатив (темные места стали белыми, светлые лицо, руки, складки – темными), не могло быть отпечатком, так как стекло не прилегало к изображению, а находилось на расстоянии от иконы. Тем не менее, возникало и недоверие.



Настоятеля храма пытались обвинить в мошенничестве и подлоге. Однако в результате всестороннего исследования, проведенного киевскими учеными, было установлено, что изображение на стекле органического происхождения и является нерукотворным. В то же время ученые не смогли дать научного объяснения произошедшему чуду. Стекло с чудесным отображением было установлено в киоте рядом с иконой.

29 сентября - Перенесение мощей святого праведного Алексея Московского (2001).

Отрывки из воспоминаний духовных чад

Приблизительно в 1905-1908 году меня спросили: «Вы знакомы с отцом Алексеем Мечёвым, священником церкви Святителя Николая в Кленниках, на Маросейке?» Помню, я дал отрицательный ответ. «Обратите внимание на этого пастыря, — продолжал собеседник. — Хотя храм, где служит отец Алексей, небольшой и малозаметный, то, что в нем происходит, достойно удивления. Там Вы найдете иерея маленького роста, с благостным лицом, приковывающего к себе многих молитвенным настроением, умением давать полезные советы, не только духовные, но и житейские, а главное, поражающего лаской, отеческой любовью».

Храм Николы в Кленниках называли «Оптиной на Маросейке». Старцы Оптиные с упрёком говорили приезжавшим к ним из Москвы: «Зачем вы ездите к нам, в Оптину, когда у вас есть отец Алексей?»

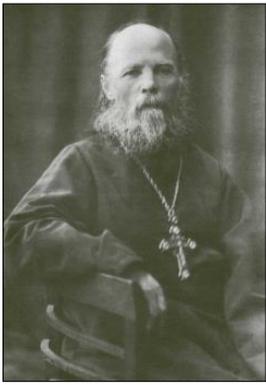
«Я помолюсь», — было его неизменным ответом каждому, причем ответом не формальным, а сердечным, серьезным. Сам батюшка совершал проскомидию иногда часа полтора и даже больше, вычитывая большие тетради имен, а заздравная ектения при его служении превращалась в целый поток молитвы.

«... С раннего утра до поздней ночи толпится вокруг дома, где живет о. Алексей, народ, - на лестнице, во дворе. Одни приходят в глубокой тоске; другие - желая просто "посмотреть" на знаменитого деятеля; третьи приходят врагами, чтобы изобличить или задеть, с вызовом, иногда в порыве ненависти, сами не зная, что они намерены предпринять. Но со всеми устанавливаются в этой крохотной комнатке свои особые, вполне индивидуальные отношения. Любопытствующие уходили пристыженные и пораженные, враги - располагались признанием. Многие из приходивших навсегда связывали с ним свою духовную жизнь». Прежде всего, он требовал покаяния, но не формального, а глубокого, искреннего и смиренного, со слезами, способного произвести перерождение, обновление всей внутренней природы грешника. Не любил, поэтому отец Алексей исповеди по записке, а требовал сознательного отношения к своим поступкам, твердого намерения исправиться. **«Винуватым всегда считай себя, — говорил он, — а других оправдывай».**

Сам будучи прост в словах и действиях, батюшка не любил умствований, отвлеченностей, особенно в религиозных сочинениях и разговорах; отказываясь их выслушивать, обыкновенно говорил: «Да что ты меня спрашиваешь? Я неграмотный, не понимаю». Если же человек его не слышал и продолжал заумно рассуждать, то батюшка брал его за плечо, смотрел ласково-ласково и говорил: **«Ишь ты какой! Ты все умом хочешь жить, а ты живи, как я - сердцем».**



Перенесение мощей св. прав. Алексея Московского состоялось 29 сентября 2001 года. В настоящее время мощи св.прав. Алексея Мечёва находятся в Московском храме свт. Николая в Кленниках.



Из духовных поучений святого праведного Алексея Мечёва

*Илл.: Храм Свт. Николая в Кленниках. 1930 г. М.Н.Соколова
(монахиня Иулиания),*

Каждый дом есть домашняя церковь имени тех святых, имена которых носят живущие в нем.

** * **

Со слезами прошу и молю вас, будьте солнышками, согревающими окружающих вас, если не всех, то семью, в которой Господь вас поставил членом.

** * **

Мы должны разгружать друг друга, когда видим, что человеку тяжело; нужно подойти к нему, взять на себя его груз, облегчить, помочь, чем можно; так поступая, входя в других, живя с ними, можно совсем отречься от своего я, совсем про него забыть. Вот когда мы будем иметь это и молитву, тогда мы нигде не пропадем, куда бы мы ни пришли и с кем бы мы ни встретились.

** * **

Мы должны подражать любви Божией. Случай сделать кому-нибудь добро — это есть милость Божия к нам, поэтому мы должны бежать, стремиться всей душой послужить другому. А после всякого дела любви так радостно, так спокойно становится на душе, чувствуешь, что так и нужно делать, и хочется еще и еще делать добро, а после этого будешь искать, как бы мне кого еще обласкать, утешить, ободрить. А потом в сердце такого человека вселится Сам Господь: "Мы придем и обитель у него сотворим". А раз Господь будет в сердце, такому человеку нечего бояться, никто ему ничего не может сделать.



29 сентября - Мученицы Людмилы, княгини Чешской († 927) - первой чешской святой и мученицы. Как святая княгиня Ольга обратила к вере своего внука князя Владимира, так и в Чехии, только веком раньше, св. Людмила воспитала в христианской вере своего внука Вячеслава. Князь Вячеслав вступил на престол в 18 лет; его мать Драгомира, пользуясь неопытностью и молодостью сына, начала насаждать в стране языческие обычаи и нравы. Св. Людмила воспротивилась этому. Тогда Драгомира подслала к свекрови двух бояр, которые убили св. Людмилу в то время, когда та молилась. Мощи св. мученицы были погребены в г. Течине у городской стены. От ее гроба стали совершаться многочисленные исцеления. Князь Вячеслав перенес тело св. Людмилы в Прагу и положил его в церкви св. Георгия. Ее считают покровительницей бабушек, матерей и христианских воспитателей и учителей.

В Москве в храме Свт. Николая в Котельниках (Подворье Чешских Земель и Словакии) находится ковчежец с частицей мощей св. Людмилы. Ежегодно 29 сентября сюда со всей Москвы и ее окрестностей собирается множество Людмил, чтобы почтить память своей небесной покровительницы.



29 сентября – Святой великомученицы Евфимии всехвальной и мучеников Виктора и Сосфена (†304).

Святая великомученица Евфимия всехвальная пострадала за Христа в г. Халкидоне, расположенном на берегу Босфора, напротив Константинополя. Во время нечестивого языческого празднества 49 христиан скрывались в одном доме, где тайно совершали Божественную службу Истинному Богу. Среди молящихся находилась и юная девица Евфимия. Вскоре о местопребывании христиан стало известно, христиан схватили и в

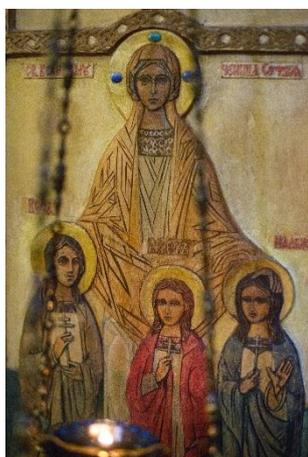
течение 19 дней подвергали различным пыткам, но никто из них не согласился принести жертву идолу. Тогда от мучеников отделили самую юную – девицу Евфимию, надеясь, что она, оставшись одна, не выдержит испытаний. Сначала её уговаривали отречься, обещая земные блага, а затем привязали к колесу с острыми ножами, которые при вращении отрезали куски тела. Святая громко молилась. И вот, колесо само собой остановилось и не двигалось при всех усилиях палачей. Сошедший с неба Ангел Господень снял Евфимию с колеса и исцелил от ран, святая же с веселием благодарила Господа. Не вразумившись чудом, мучители повелели воинам Виктору и Сосфену бросить святую в раскаленную печь. Но те, увидев в пламени двух грозных Ангелов, отказались исполнить это приказание и сами уверовали в Бога, Которому поклонялась Евфимия. Дерзновенно возгласив, что и они христиане, Виктор и Сосфен смело пошли на страдания. Они были отданы на съедение зверям. Во время казни они взывали к милосердию Божию, чтобы Господь и их принял в Царство Небесное. Услышав призывавший их небесный Глас, они отошли в жизнь вечную. Звери же даже не дотронулись до их тел.

Святая Евфимия, брошенная другими воинами в печь, осталась цела. С Божией помощью она выходила невредимой после многих других пыток и истязаний. Приписывая это волшебству, мучители велели выкопать ров, наполнить его ножами, а сверху прикрыть землей и травой, чтобы мученица не знала о приготовленной ей казни; но святая Евфимия осталась невредимой, легко прошедши надо рвом. Наконец, ее осудили на съедение зверям в цирке. Перед казнью святая стала просить, чтобы Господь сподобил ее умереть. Ни один зверь, выпущенный на арену, не бросился на святую. Лишь одна медведица нанесла ей небольшую рану на ноге, из которой истекла кровь, и святая великомученица Евфимия тотчас скончалась. В это время произошло землетрясение, стражники и зрители от страха бежали, так что родители святой смогли взять ее тело и с честью похоронить недалеко от Халкидона.



Впоследствии на могиле св. вмц. Евфимии был возведен величественный храм. В этом храме происходили заседания IV Вселенского Собора в 451 году, во время которых святая великомученица чудесным образом подтвердила православное исповедание, положив предел ереси монофизитов, о чем подробно сказано в день воспоминания этого чуда 11 (24) июля.

- *Вмц. Евфимия. Мозаика. Греция (Хосиос Лукас). Начало XI в.*
- *Мучение св. Евфимии. Тзортзи (Зорзис) Фука. Фреска. Афон (Дионисиат). 1547*



30 сентября - Мучениц Веры, Надежды, Любви и матери их Софии († ок. 137). В тот вечер София была с дочерьми дома и рассказывала им о жизни, о мире, о Боге. Когда раздался глухой стук в дверь, все подумали об одном, но никто не подал вида. К царю? Все ясно. Спокойно София попросила несколько минут на сборы. О чем молиться? «Господи, защити»? Не меня, но их? Или бежать? И кто бы осудил Софию за это? Но ее молитва была другой: «Чтобы не испугались мы страшных мучений и не пришли в ужас от смерти, Господи». Потом она взяла дочерей за руки и повела к царю. Она знала, что это последний путь, что она ведет дочерей умирать.

Наверное, сначала царь Антиох не хотел мучить девочек. - *Я назову вас своими дочерьми*, — сказал Антиох. 12, 10 и 9 лет – что могут еще они понимать. Надо сломать мать. Что проще? Одного человека сломать не так просто, а когда у тебя дети, то ты уязвим не втройне, в три тысячи раз... Антиох не просил отречься от Христа, хулить его имя или публично признаваться в своих «неверных взглядах». Нет, перед ними на подносе держали щепотку ладана – совсем крохотную. Надо просто взять кусочек и положить на тот постамент. И уйти, и всё, ты свободен. Ты можешь быть и дальше христианином, хорошим человеком, помогать людям. Просто вот этот маленький кусочек положи на тот постамент. И снова – твоя весна, весь этот мир, всё солнце – всё с тобой! Вот этот маленький кусочек, и твой кошмар закончился. И никто тебя не осудит, у тебя же трое малышей. Только один кусочек. Антиох быстро понял, что в этой битве он слабее. Что сила за 10-летними девочками. Что они смотрят насквозь и прямо ему в душу. Значит, тогда он покажет, за кем сила. Юные отроковицы, совсем девочки, воспитанные в любви ко Господу, стойко перенесли мучения за Христа. Но самое страшное мучение ждало Софию. Потому что с ней не сделали ничего, ее не тронули и пальцем. Ее просто оставили в огромной зале с растерзанными телами трех дочерей. Из залы вышли все. Ей предстояло собрать головы и тела тех, кто еще утром были самыми ласковыми, самыми лучшими дочерьми. Заказать гроб. Сложить. Похоронить. После похорон она прожила три дня. Три дня святая София, не отходя, сидела у могилы дочерей и, наконец, предала там свою душу Господу.

Честные мощи святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери их Софии были перенесены из Рима в бенедектинское аббатство в Эльзасе на острове Эшо в 777 г. С тех монастырь стал называться аббатством Святой Софии. В 1792 году, спустя три года после Французской революции монастырь был закрыт и в монастырских зданиях был устроен трактир с винным погребом. Куда исчезли мощи, осталось неизвестным. В 1898 году началось постепенное восстановление обители. Теперь это католический монастырь св. Трофима. С 1938 г. здесь хранится частица мощей св.Софии.

*Иду я с иконой из храма,
Сюжет ее очень прост:
Три девочки, с ними мама,
Четверо в полный рост.
Когда-то девочки встали
Перед царем-палачом,
И за Христа их пытали,
А после казнили мечом.*

*От слез исчезают строчки,
но я их читаю вновь:
Мама – София, а дочки
Вера, Надежда, Любовь.
Над каждой ниб лучится,
У каждой в руке по Кресту.
Ах, если б мне научиться
Верным быти Христу.*

Е. Санин