



## 18 февраля - Святителя Феодосия, архиепископа Черниговского (†1696).

Рассказывает Александр Николаевич Ужанков (р. 1955 г.), филолог, профессор, ведущий специалист в области изучения истории и культуры Древней Руси. «... В 7 лет я серьезно заболел. Болезнь протекала тяжело, почти два месяца температура была под 40. Врачи не знали, что со мной делать. Тогда моя бабушка-молитвенница и говорит моей маме: «Вези его к святому Феодосию Черниговскому». В Чернигове первым делом меня положили в детскую клинику. Чтобы взять меня оттуда всего на одну ночь, маме пришлось

писать расписку. Врачи нас отпускали с нескрываемым опасением, потому что температура не уменьшалась. Приехали в монастырь. Я подошел – не без страха – к мощам святого и приложился к его открытым рукам. Тотчас я почувствовал теплоту, исходящую от них. Когда я об этом рассказал взрослым, они с недоверием отнеслись к моим словам: какое еще тепло? Мы вернулись в больницу, где я проспал сутки. Когда же проснулся, мне измерили температуру, и она оказалась нормальной! Видя перемену в моем здоровье, главврач спросил мою маму: «Вы были у свт. Феодосия?». Она призналась. «Ну, тогда понятно, это уже не первый случай», – сказал он. Позже я узнал, что святитель Феодосий Черниговский – покровитель учащихся и учащихся, а у меня, надо отметить, тогда было большое желание пойти в школу, но врачи не пускали. По-видимому, детская молитва была столь сильна, что я получил заступничество и помощь святителя Феодосия в исцелении. Спустя 40 лет, я вновь поехал к мощам свт. Феодосия. Священник открыл раку, и все всплыло в памяти: как когда-то я в первый раз подходил к этим святым мощам. И вновь ощутил я его любовь и милость к себе. Напоследок я попросил священника приложить к мощам иконку святителя, привезенную из Москвы. По дороге домой в какой-то момент мы ощутили в машине особый аромат. Я сразу сообразил, в чем дело, и, достав иконку, обнаружил, что это она благоухает. Так на наших глазах произошло чудо».

Премного потрудился свт. Феодосий на благо Православной церкви, возродив не одну обитель, разоренную униатами. В 1685 году святитель участвовал с правом решающего голоса в избрании Киевского митрополита и был послан в Москву с извещением об избрании. Результатом этого посольства стало воссоединение Киевской митрополии с Русской Православной Церковью.

В житии святителя упоминается также событие, показывающее насколько важно поминовение усопших за Литургией. Еще до прославления св. Феодосия в 1896г., иеромонах, переоблачавший его мощи, сидя у мощей, задремал и увидел перед собой святого, который сказал ему: *"Спасибо тебе за труд для меня. Прошу также тебя, когда будешь служить Литургию, упомянуть моих родителей"; и он дал их имена (иерей Никита и Мария).* (До видения эти имена были неизвестны. Спустя несколько лет после канонизации в монастыре, где св. Феодосий был игуменом, был найден его собственный помяник, который подтвердил эти имена, подтвердил истинность видения.) *"Как можешь ты, Святителю, просить моих молитв, когда сам стоишь перед Небесным Престолом и подаешь людям Божию благодать?" - спросил иеромонах. - "Да, это верно, - ответил св. Феодосий, - но приношение на Литургии сильнее моих молитв".*

Свт. Феодосий считается покровителем ликвидаторов аварии на Чернобыльской АЭС. Ежегодно 14 декабря, в «день ликвидатора», в храме свт. Феодосия Черниговского – «чернобыльском» храме украинской столицы – совершаются заупокойные богослужения, за которыми молятся вдовы и члены семей погибших.

# 21 февраля - Международный день родного языка

(отмечается с 2000 г. с целью сохранения культурных традиций всех народов)

«Обращаться с языком кое-как – значит и мыслить кое-как: приблизительно, неточно, неверно»

Алексей Николаевич Толстой

« - Неужели вам непонятно, что задача новояза – сузить горизонты мысли? В конце концов, мы сделаем само размышление попросту невозможным – для него не останется слов. Каждое необходимое понятие будет выражаться одним-единственным словом, значение слова будет строго определено, а побочные значения упразднены и забыты. Мы уже на подходе к этой цели. Но процесс будет продолжаться и тогда, когда нас с вами не будет на свете. С каждым годом все меньше и меньше слов, все уже и уже границы мысли. Но в конце концов и в них нужда отпадет. Приходило ли вам в голову, Уинстон, что к 2050 году, а то и раньше, на Земле не останется человека, который смог бы понять наш с вами разговор?»

Джордж Оруэлл, «1984»

*Молчат гробницы, мумии и кости, — лишь слову жизнь дана:  
Из древней тьмы, на мировом погосте, звучат лишь Письмена.  
И нет у нас иного достоянья!  
Умейте же беречь  
Хоть в меру сил, в дни злобы и страданья,  
Наш дар бессмертный — речь.* (Иван Бунин)



Русский язык постоянно испытывают на прочность, искажают, засоряют. Незаметно для самих себя мы стали употреблять множество **иностранных слов** без особой на то надобности, и иногда даже не совсем понятных окружающим. Мы просто забываем, что есть такие же по смыслу слова в родном языке. Ну почему «контент», а не "содержание", «легитимный», а не "законный", "мониторить", а не "отслеживать", «позитивный», а не

"положительный", «ресепшэн», а не "приёмная", "приятного шоппинга", а не "приятных покупок", «бизнесмен», а не «предприниматель», «бутик», а не «магазин», «имидж», а не «образ», «саммит», а не «встреча на высшем уровне» и так до бесконечности.



- По какому это вопросу плачем, ГРАЖДАНИН МАЛЫШ?  
- По процедурному!

Болезнь **канцеляризма**, то есть замена живого слова казенным выглядит подчас просто смешно: если уж внимание, то пристальное, подъем обязательно небывалый, интерес непременно неподдельный; не ремонтировать, а производить ремонт, не контролировать, а осуществлять контроль, и т.д.

- Выйдешь за калитку, сейчас же зеленый массив!
- Имеет место отсутствие запасных частей.

**А открытки с уже напечатанными поздравлениями** на все случаи жизни (часто далеко не лучшего вкуса), какими удобными они нам кажутся! Мы разучились самостоятельно произносить трогательные слова!

**О том же - «смайлики»**, увы, уже прочно обосновавшиеся в нашем языке и представляемые часто, как одно из великих изобретений века. Незаметно смайлики отучают нас пользоваться сначала письменным языком, а потом и устным, обедняют словарный запас и наше общение, "засоряют" язык, делают его примитивным. К ним так привыкают, что перестают воспринимать шутки, если они не украшены смайликами.

**Жаргонные слова** тоже, безусловно, не украшают нашу речь. Воровская лексика свободно «гуляет» по стране. Это сигнал бедствия, говорящий об уровне культуры говорящих. Такие слова стали нормой на радио, в газетах, на телевидении. Давайте говорить по-русски: вместо *клево*, *классно*, *супер* - *хорошо*, вместо *лох* - *простофиля*, вместо *балдеть* - *наслаждаться*, вместо *варежка* - *рот*, вместо *депрессняк* - *трудное время*, вместо *догонять* - *понимать*, вместо *прикол*, *прикольнo* - *интересно, забавно, неожиданно, оригинально* и еще множество слов, о которых забываем, употребляя вместо них одно на все случаи жизни. А еще *мобила*, *комп* .....

**Слова-пустышки (паразиты)** – которые люди употребляют часто, но при этом не вкладывают в них никакого значения, а заполняют ими паузы: *как его, значит, это самое, в общем, так сказать, ну, это, в принципе, типа, то есть, как говорится, реально, в курсе (в курсах, в курсях), что касается, в смысле, я лично, в общем и целом, вот, того, этого, в натуре, понимаешь, практически, кстати, на самом деле...*

**Ну, и конечно, о слове «блин»** - далеко не безобидном, как многие думают. Это слово - «цензурный мат» - так в науке о языке так называются слова, напоминающие по звучанию нецензурные ругательства.

**Люди!!! Русский язык богат! Долой слова-паразиты!!!!**

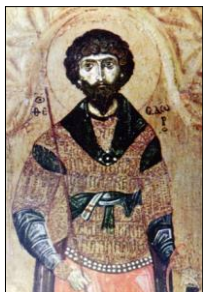
Родной язык – это язык наших предков, язык русской литературы, это наше национальное лицо, наше «я», наше уважение к себе. Сбереечь родной язык – это проявление настоящего патриотизма. Вслед за Анной Андреевной Ахматовой повторим строки стихотворения «Мужество», написанные в далёком 1942 году:

**Мы сохраним тебя, русская речь, великое русское слово!**

**Свободным и чистым тебя пронесем,**

**И внукам дадим, и от плена спасем!**

**Навеки!**



## **21 февраля** - Великомученика **Феодора Стратилата** (†319).

Основное значение греческого слова «стратилат» - "воевода", "военачальник". Будучи военачальником в Ираклии (Греция), Святой Феодор сочетал воинское служение с проповедью Евангелия среди подчиненных ему язычников. В ответ на вызов императора Лициния, узнавшего о неожиданном поведении своего любимца, Феодор сам позвал Лициния в Ираклию вместе с его золотыми и серебряными идолами. Тот восхитился царившим в городе порядком и предложил Феодору показать свое благочестие, принеся жертву языческим богам. Феодор согласился и лишь попросил отдать ему идолов на ночь, чтобы почтить их перед принесением публичных жертв. За ночь он раздробил статуи на куски и раздал золото бедным. Когда настал час церемонии, государю доложили, что какой-то бедняк несет голову золотой статуи Артемиды. В ярости император приказал подвергнуть св. Феодора страшным пыткам, бросить в темницу, после чего распять на кресте. Солдаты проткнули святого мученика через детородный орган до самых внутренностей, а дети, меча стрелы, выкололи глаза. Феодор же во время этих истязаний молился за своих палачей. Ночью, когда он висел на кресте, Ангел Божий освободил св. Феодора и вылечил от ран, дав силы пройти эту битву до конца. Солдаты, придя наутро снять труп и найдя Феодора вполне здоровым, сами уверовали во Христа. Опасаясь, что, глядя на это чудо, город может восстать, Лициний приказал немедленно казнить Феодора. Некоторые христиане решили встать на защиту святого, но святой мученик, чувствуя, что пришел час воссоединиться со Христом, остановил их. Осенив себя крестным знаменем, он спокойно предстал перед палачами и склонил голову под меч. Христиане с почестями перенесли его останки в фамильный дом в Евхаитах (совр. Марсиван в Турции). На протяжении веков здесь совершались чудеса, город же впоследствии был переименован в Феодорополь.

С именем св. вмч. Феодора связано именование одной из икон Божией Матери «Феодоровской». По преданию, икона была написана апостолом Лукой, а названа так, потому что сначала хранилась в монастыре св. Феодора Стратилата в Новгородской области. Феодоровская икона Божией Матери стала родовой иконой дома Романовых.



В Крыму есть место, также связанное с именем св. Феодора, - мыс Ай -Тодор (греч."св. Феодор"). Именно отсюда, из замка на мысе Ай-Тодор («Ласточкино гнездо»), оставшиеся в живых члены семьи Романовых (мать и две сестры Николая II) навсегда покидали Отечество. Последнее, что они видели отплывая от родной земли - крымский мыс Ай-Тодор (<http://rusk.ru/svod.php?date=2004-09-13>).



## **22 февраля** – Святителя **Иннокентия Иркутского** (обретение мощей).

Святитель преставился ко Господу 27 ноября 1731 г. но празднование его памяти было установлено 26 ноября, т.к. в день преставления совершается празднование иконе Божией Матери "Знамение". 9 (22) февраля 1805 г. в Иркутске мощи святителя торжественно были перенесены из Тихвинской церкви в соборную Вознесенскую. В 1921 г. мощи свт. Иннокентия были вскрыты, облачение и одежда сняты, нетленное тело обнажено и оставлено в храме открытым; церковь заперта, богослужения прекращены. Позднее мощи были увезены в неизвестном направлении и почитались безвозвратно утерянными. Их обнаружили в 1990 г. в подсобном помещении одной из ярославских церквей. 70 лет мощи свт.Иннокентия, оставленные в сыром, неоттапливаемом помещении, Господь хранил для явления нам чуда Своей милости.



## **22 февраля – Обретение мощей святителя Тихона, Патриарха Всероссийского (1992 г.)**

В начале 1992 года в Малом соборе Московского Донского монастыря был совершен поджог, в результате чего выгорела практически вся трапезная часть храма. При восстановительных работах после пожара практически случайно были обнаружены мощи святителя Тихона, Патриарха Всероссийского, похороненного здесь в 1925 году.

Из воспоминаний архимандрита Тихона (Шевкунова) - очевидца этих событий:

*«Мы сразу же позвонили Святейшему Патриарху Алексию. Только что закончилось совещание Священного Синода, было около двенадцати часов ночи. Минут через двадцать приехал Святейший. Мы встретили его колокольным праздничным звоном, в полночь он звучал, как на Пасху.*

*Трудно передать чувство, которое испытывали мы в ту ночь, стоя у открытой могилы. Перед нами были благодатные святые мощи, которые мы и не чаяли увидеть, когда начали раскопки. Это произошло 19 февраля.*

*22 февраля в монастырь приехали Святейший, члены Синода, старцы: отец Кирилл и отец Наум. Должен был приехать отец Иоанн Крестьянкин, но не смог по болезни. Когда подняли сильно обветшавшую крышку гроба с осыпающейся инкрустацией, перед нами предстали святые нетленные мощи святителя Тихона, покрытые бархатной патриаршей мантией.*

*Еще через несколько дней члены комиссии по обретению мощей святителя Тихона омыли святые мощи по древнему чину, облачили в новые святительские одежды (само облачение святителя отдано на реставрацию) и уложили в специально изготовленную раку.*

*Несмотря на то, что в склепе была стопроцентная влажность, святые мощи Патриарха Тихона, пролежав в земле 67 лет, сохранились почти полностью. Полностью сохранены десная рука, большая часть туловища, часть ног, волосы, борода и все кости. Сохранились и облачения святителя Тихона, сохранились даже вербочка (святителя Тихона хоронили на Вербное воскресенье) и флакон с благоухающим розовым маслом, которым отирали тело Патриарха перед погребением.*

*В субботу первой седмицы Великого поста, накануне недели Православия и в самый праздник Святого Православия, в Малом Донском соборе начались всенародные молебны перед мощами святителя Тихона. В этот день праздновалось 75-летие явления Державной иконы Божией Матери, акафист которой был написан Патриархом Тихоном.*

## 23 февраля — День защитника Отечества.

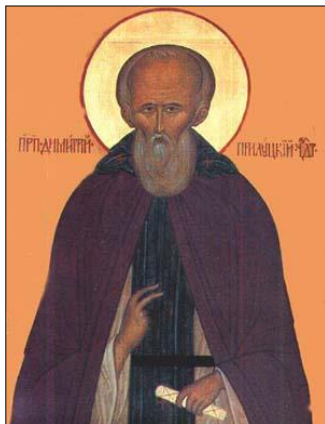
Среди святых, почитаемых Церковью, немало воинов - самоотверженных защитников Отечества: святой великомученик и Победоносец Георгий, благоверные князья Дмитрий Донской и Александр Невский, креститель Руси святой равноапостольный князь Владимир и сыновья его – страстотерпцы Борис и Глеб, князья Михаил и Всеволод Черниговские, адмирал Феодор Ушаков...



Миллионы сынов и дочерей нашей Родины отдали свои жизни, защищая священные рубежи нашего Отечества. Вечная им память и низкий поклон ветеранам.

На протяжении всей истории Государства Российского союз между служителями Церкви и Отечества был знаком духовной и нравственной силы России.

Сегодня Церковь и Армия, как и прежде, вновь объединены в служении народу. Русская Православная Церковь всегда будет молиться о воинстве, надеясь на помощь Божию в нелегком служении, веря в духовную стойкость и умение Вооруженных Сил России с честью преодолевать все трудности и испытания, хранить и преумножать славу наших предков. <http://www.pravoslavie.ru/jurnal/12800.htm>



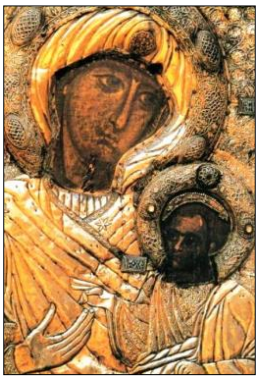
## 24 февраля - Преподобного Димитрия Прилуцкого, вологодского чудотворца (†1392).

Приняв постриг в одном из Переславльских монастырей, св. Димитрий, основал на берегу Плещеева озера близ города Переславля Никольский общежительный монастырь и стал его игуменом.

Под влиянием прп. Сергия Радонежского удалился в глухое место и неподалеку от Вологды решил создать первый на русском Севере общежительный монастырь (по подобию Троицкого). Жители Вологды и окрестностей с радостью помогали ему, а владельцы земли, предназначенной под монастырь, Илья и Исидор, даже затоптали озимые нивы, чтобы храм был построен немедленно. Так устроился Спасский Прилуцкий монастырь.

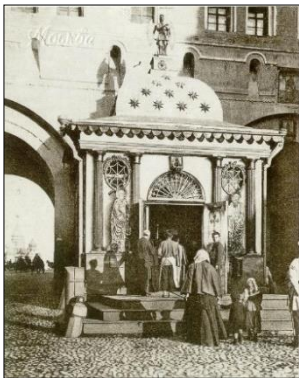
К святому Димитрию собралась большая братия. Прилуцкий игумен кормил нищих и голодных, принимал странников, беседовал с нуждающимися в утешении, давал советы. Постоянной пищей его была лишь просфора с теплой водой; даже в праздники не принимал он разрешенные уставом вино и рыбу. Зимой и летом носил один и тот же старый тулуп, до глубокой старости ходил вместе с братией на общие работы. Господь наделил своего угодника даром прозорливости.

Скончался преподобный в глубокой старости. Пришедшие братия нашли его как бы уснувшим, келлия же была исполнена чудного благоухания.



**25 февраля** - Иконы Пресвятой Богородицы «Иверская (Вратарница, Портаитисса)», согласно преданию, написана евангелистом Лукой. Оригинал находится в Иверском монастыре на Афоне. В IX в. во времена иконоборческой ереси, икона оказалась у одной благочестивой вдовы, жившей близ города Никеи в Малой Азии. Однажды к ней в дом пришли воины, посланные императором с заданием истреблять повсюду святые иконы. Один из них ударил мечом в ланиту Богоматери, изображенной на иконе, из раны потекла кровь. Пораженный воин пал на колени и впоследствии оставил ересь и принял иночество.

Чтобы спасти икону от поругания, женщина пустила ее в море, и икона в вертикальном положении поплыла по волнам. Стоя на воде, икона приплыла к Афону, где была обнаружена иноками Иверской обители и помещена в храм. Однако, чудесным образом, икона несколько раз оказывалась над воротами обители, поэтому и стала называться Вратарницей. Несколько списков с иконы особенно почитались в России. Один из них в 1666 г. поставили в специально выстроенную деревянную часовню у *Неглинских* ворот при входе на Красную площадь, позднее названных *Воскресенскими*, но чаще говорили просто: «К Иверской», и ворота называли просто *Иверскими*. Лишь однажды икона покинула столицу - в сентябре 1812 года перед вступлением Наполеона в Москву. Икону вывезли во Владимир, но уже через два месяца Вратарница вернулась на свое место. С тех пор ежегодно в память об изгнании французов образ Пречистой Богородицы с Крестным ходом обносили вокруг кремлевских стен.



Иверская была самой чтимой московской святыней. Приезжавшие в Москву первым делом шли поклониться Вратарнице: шли купцы перед заключением торговых сделок, шли студенты перед экзаменом, шли императорские особы, приезжавшие в Москву, шли католики и лютеране. Часовня не запиралась никогда. Молились и получали по вере. Вот как описывает моление перед иконой замечательный русский писатель Иван Шмелёв в своём «Богомолье»:

*«...было еще очень рано, но Иверская открыта, мерцают свечи. На паперти тихие богомольцы, с котомками, с громкими жестяными чайниками и мешками, с ломтями хлеба. Молятся, и жуют, и дремлют. Мы ставим свечки, падаем на колени перед Владычицей. Темный знакомый лик скорбно над нами смотрит — всю душу видит. Горкин так и сказал: “Молись, а она уж всю душу видит”».*

Другой список по ночам возили по Москве из дома в дом в закрытой карете в сопровождении духовенства. Карета была запряжена шестеркой лошадей, впереди скакал всадник с факелом. Кучер на козлах сидел без шапки, и только в сильный мороз обвязывал голову платком.

В 1929 году Иверская часовня была разрушена. Все было сделано ночью и быстро. Утром прохожие увидели только черную дыру на месте, где еще вчера стояла часовня. Список, который замещал Иверскую, пока она навещала дома москвичей, оказался в замоскворецкой церкви Николы в Кузнецях (м. Новокузнецкая), где и поныне пребывает. Другой список, как полагают, был перенесен в храм Воскресения в Сокольниках.

В 1994 году Иверская часовня и Воскресенские ворота были восстановлены на Красной площади на прежнем месте. На Афоне был сделан новый список, и Вратарница вернулась на главные ворота Своего города.



Был еще один список, получивший название **«Иверская Монреальская, Мироточивая»**. Икона была написана на Афоне в 1981 году греческим монахом с первообраза иконы Богоматери Вратарницы. В 1982 году икону привез с Афона в Монреаль Иосиф Муньос Кортес, испанец по происхождению, принадлежавший к благородному, знатному роду. Родители Иосифа были ревностными католиками, но, как рассказывал о себе он сам, еще мальчиком с ранцем за спиной зашел он в православный храм, и с тех пор сердце его находилось там. Православие

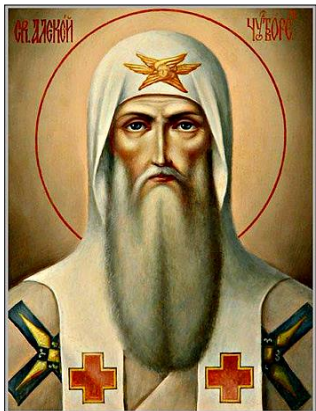
принял в 14 лет, стал иконописцем, преподавал в Монреальском университете историю искусств. Посещение Святой Горы в 1982 г. перевернуло жизнь Иосифа. Рассказывает Иосиф Муньос: *«Однажды мы заблудились. Смеркалось. Надо было скорее найти ночлег. Мы набрали на небольшой скит. В нем четырнадцать монахов-греков занимались иконописью. Нас приняли с радостью. Отдохнув, стали рассматривать их работы. Мой взор остановился на чудесной, дивной иконе Богоматери. Я не мог оторвать взгляда от нее и стал просить монаха продать мне ее. Он отказал, объяснив, что это один из первых образов, написанных византийским письмом.*

*Ночью на Литургии во время пения «Достойно есть...» я на коленях просил Царицу Небесную отпустить святой образ со мной. После произнесенной молитвы я почувствовал душевное успокоение, как бы уверенность в том, что Пресвятая Дева пойдет с нами. Утром все монахи нас провожали, но игумена не было. И вот в последнюю минуту перед нашим уходом из монастыря мы его увидели. Он быстро спускался по лестнице с завернутой в руках иконой. Подойдя ко мне, он сказал, что отдает мне икону, так как она должна быть со мной. Я хотел заплатить, зная скромный образ жизни монахов и их нужду. Игумен строго сказал, что за такую Святыню деньги брать нельзя. Мое тело покрылось мурашками, я почувствовал, что произошло нечто необычайное. Я перекрестился, поцеловал икону и дал себе обет, что этот образ никогда не станет источником обогащения.*

*Сразу после этого мы отправились в Иверский монастырь. Здесь нам разрешили приложить подаренную икону к ее первообразу. В часовне мы встали на колени и, глядя на Святыню, замерли в молитве. Образ был так величествен, так сияюще красив, излучал такую духовную силу, что трудно было на него долго смотреть! Иеромонах помог приложить подаренную мне икону к оригиналу. Мы вернулись в Монреаль 3 ноября 1982 года. Икону я поставил между частицами от мощей некоторых святых Киево-Печерской Лавры и апостольником преподобномученицы Великой княгини Елизаветы Феодоровны. Все время здесь теплилась лампада и каждый день, перед сном, я читал Пресвятой Деве акафист. 24 ноября в три часа ночи я проснулся от сильного благоухания. Вначале подумал, что оно исходит от мощей или разлитого флакона духов, но, подойдя к иконе, я поразился! Вся она была покрыта благоухающим миром! Я застыл на месте от такого чуда!»*

Вскоре мироточивая икона была отнесена на подворье Русской Православной Церкви в Монреале и показана митрополиту. Тот сразу же обтер её ватой досуха и обнес по всему подворью. Когда он возвратился в церковь, икона была вновь покрыта миром, которое текло по его рукам. Владыка поклонился иконе и сказал, что происходит великое чудо. Икона мироточила 15 лет, за исключением Страстных недель. В ночь с 30 на 31 октября 1997 г. хранитель иконы Иосиф Муньос Кортес был зверски убит в Афинах, а Чудотворная Иверская бесследно пропала...





**25 февраля** - Святителя Алексия, митрополита Московского и всея Руси (†1378). В 15 лет стал иноком, более 20 лет провел в Московском Богоявленском монастыре (совр. Китай-город), где со старшим братом прп. Сергия Радонежского Стефаном вместе пел на клиросе. В 1356 г. Алексею положили быть преемником на митрополичьей кафедре. По кончине вел.кн. Иоанна свт. Алексий оказался фактически опекуном малолетнего Димитрия Донского.

С именем свт. Алексия связано создание и возобновление многих общежительных монастырей: Спасо-Андроникова, Чудова, Симонова, Алексеевского девичьего – в Москве; Введенского в Серпухове, Цареконстантиновского под Владимиром и Нижегородского Благовещенского. Он же подал Димитрию Донскому совет построить на Москве каменный кремль, безопасный от пожаров и надежный против неприятеля.

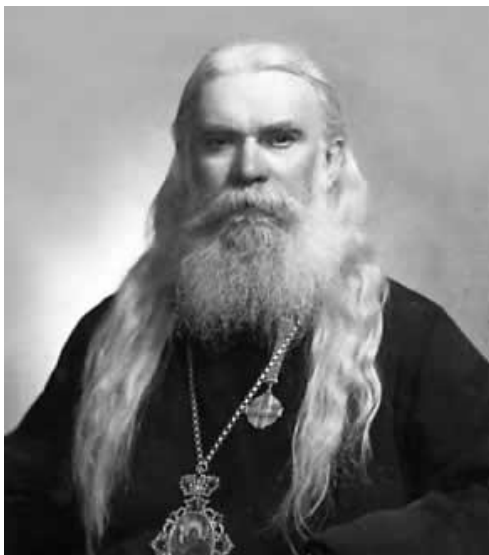
Святитель содействовал окончательному укреплению великого княжения за московскими князьями, налаживал отношения с ордынскими ханами. Не раз ему приходилось и ездить в Золотую Орду, где он пользовался большой благосклонностью хана, в т.ч. и потому, что исцелил болевшую глазами ханшу Тайдулу. История эта такова.

Хан Джанибек потребовал, чтобы московский митрополит приехал в Орду, помолился русскому Богу и исцелил Тайдулу, угрожая, в случае отказа, разорением всей Русской земли. Не считая себя достойным совершить чудо исцеления, но, имея твердую веру в Господа, Св. Алексий не отказался ехать в Орду ради блага и спокойствия своей Родины, за которые готов был принять и мученическую смерть. Перед отъездом во время молебного пения в Успенском соборе Господь дал знамение: свеча у раки свт. Петра возгорелась сама собой. Утешенный Алексий разделил чудесную свечу на части, раздал их в благословение предстоявшим, а из остатка сделал малую свечу и взял ее с собой в Орду. У постели больной ханши после долгой молитвы, он велел возжечь свечу, привезенную им от раки св. митр. Петра, окропил освященной водой ханшу, и та тотчас прозрела. Хан Джанибек с великим почетом и дарами проводил митрополита в обратный путь, а ханша Тайдула пожаловала ему земельный участок в Московском Кремле, на котором в 1365 году свт. Алексий заложил храм во имя Чуда Архангела Михаила в Хонех и основал при нем Чудов монастырь – в память о чуде, совершившемся над царицей в день празднования этого события (6/19 сентября).

Свт. Алексий, государственный деятель и дипломат, фактически был правителем Московского княжества при трёх московских князьях (Иоанне Даниловиче (Калите), его сыне Иоанне Иоанновиче (Красном) и его внуке Димитрии Иоанновиче (Донском), первым их помощником и советчиком. Благодаря усилиям прп. Сергия Радонежского, свт. Алексия, и блгв. вел.кн. Димитрия Донского большинство русских княжеств сплотилось вокруг Москвы, что сделало возможной великую победу русского воинства на Куликовом поле в 1380 году.

Своим преемником Свт. Алексий желал видеть прп. Сергия, которого нередко посещал и с которым часто советовался, но Преподобный уклонился от этой чести. Святитель не стал настаивать, провидя великое значение прп. Сергия для Русской Церкви, как «игумена всей земли Русской».

После уничтожения в 1929 году Чудова монастыря, мощи свт. Алексия были переданы в музей Московского Кремля, но в 1947 году возвращены Русской Православной Церкви и помещены в Патриаршем Богоявленском соборе в Елохове, где покоятся до настоящего времени.



### **26 февраля - Святителя Серафима (Соболева) (†1950).**

3 февраля 2016 года на Архиерейском Соборе Русской Православной Церкви состоялась канонизация архиепископа Богучарского Серафима (Соболева) – обличителя экуменического движения и всевозможных либерально-реформаторских движений.

Сама канонизация стала вполне естественным итогом многолетнего почитания святителя как в России, так и в Болгарии. К мощам святителя в Никольском храме в Софии тянется непрестанная вереница людей, горячо верующих в его благодатную помощь. Официально зафиксировано множество случаев чудесной помощи, исцелений от тяжелых болезней, дарования детей бесплодным родителям по молитве святителю Серафиму. Однако святитель Серафим особенно известен противодействием многим либеральным поползновениям в богословии XX века.

Святитель Серафим постоянно напоминал, что любое богословствование должно основываться на трудах и учении святых отцов:

***«Без обращения к авторитету святых отцов Церкви мы всегда будем находиться в заблуждениях и отступить от православной истины, ибо тогда единственным критерием истины будет для нас наш разум – слабый, ограниченный, греховный».***

Святитель Серафим призывал не допускать никакого изменения в святых канонах и догматах православной веры и прямо говорил:

***«Не следуйте, мои возлюбленные о Христе чада Русской и Болгарской Церкви, за этими модернистами. Исходя из ложного печалования о немощах человеческого естества, они хотят ослабить, и даже уничтожить некоторые каноны Вселенских Соборов, требующие строгости от нас в нашей нравственной жизни. Модернисты не хотят знать, что эти каноны установлены не только святыми отцами Вселенских соборов, но и Самим Духом Святым. Ведь установления Вселенских соборов имели в своей основе слова Апостольского собора: Изволися бо Святому Духу и нам (Деян. 15, 28)».***

Святитель Серафим был бескомпромиссен и в защите сложившейся веками церковной традиции.

На Московском Всеправославном совещании глав и представителей Автокефальных Православных Церквей в 1948 году владыка выступил с двумя докладами.

В первом докладе «О новом и старом стиле» он призвал

**держаться «старого стиля в своей церковной жизни, вследствие канонических установлений, которые должны быть неизблемы, ибо эти установления являются одной из основ бытия нашей Православной Церкви... Принятие нового стиля во всей его полноте для нас недопустимо...»**

Второй доклад был посвящен особо актуальной теме и носил название «Надо ли Русской Православной Церкви участвовать в экуменическом движении?», где святитель пророчески писал:

**«Только в том случае православные представители могли бы присутствовать на экуменических конференциях, если бы устроители последних заявили Православной Церкви от лица так называемых христианских церквей, входящих в экуменическое движение, об их готовности отказаться от всех своих религиозных заблуждений и соединиться с нею в православной вере. Но ... инославные христиане и не думают отречься от своих ересей и воссоединиться с Православием».**

Святитель Серафим говорил:

**«Экуменизм еще не будет торжествовать своей победы, пока он не заключит все Православные Церкви в свое экуменическое вселенское кольцо.**

**Не дадим ему этой победы! Памятуя его сущность и его цели, всецело отвергнем экуменическое движение, ибо здесь – отступление от православной веры, предательство и измена Христу, чего всячески мы должны избегать...**

**Дай Бог, чтобы наша Русская Церковь и впредь держалась той обособленности в отношении к экуменизму и его конференциям».**

**«Наша Церковь никогда не считала еретиков входящими в ее состав, в состав самого Тела Христова. Да и как возможно данную экуменическую точку зрения считать православной, когда Вселенские Соборы всегда предавали еретиков анафеме, т.е. отлучению от Церкви?»**

**«Приспосабливайте не веру к своей жизни, а жизнь свою к вере»**

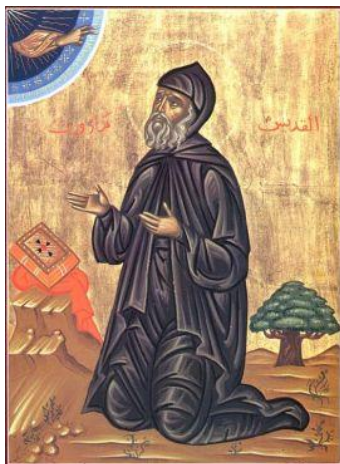
Святитель готов был положить душу за чистоту православной веры, не щадя ни сил своих, ни здоровья. Это пример для всех нас.

***Святителю отче Серафиме, моли Бога о нас!***

26.02.2016

Священник Валерий Духанин.

<http://www.blagogon.ru/digest/680/> Статья приводится с сокращениями



**27 февраля** - Преподобного **Марона**, пустынника Сирийского († ок. 433). Возлюбив жизнь под открытым небом, прп. Марон избрал местом жительства своего вершину горы, в старину почитаемой язычниками. Освятив это место идольских жертвоприношений и соделав его местом служения Богу, он подвизался там, построив для себя небольшой шалаш, в котором, впрочем, редко бывал. Господь так щедро одарил этого подвижника силой исцелений, что слава о Мароне распространилась повсюду; со всех сторон приходило к нему множество людей, на собственном опыте убеждавшихся в истине доходивших до них слухов. Перед

очами всех и горячки гасли, исступления прекращались, бесы обращались в бегство, различные болезни исцелялись единственным лекарством – молитвой. Марон врачевал не только телесные болезни, но исцелял и души: одного он излечивал от любостяжания, другого – от гнева, третьему внушал целомудрие, четвертому преподавал уроки справедливости, в пятом обличал невоздержание, а шестого пробуждал от лени. Подвизаясь таким образом, врачуюя и души, и тела, Марон, после недолгой болезни, посетившей его для того, чтобы мы познали и слабость тела, и силу души, отошел из жизни сей. *Из жития преподобного Марона, написанного блаженным Феодоритом Кирским († ок. 458)*

Святой Марон основал множество обителей. Учениками Преподобного были - Иаков Отшельник († 26 ноября), Лимний († 22 февраля), Домнина († 1 марта) – даты по ст.ст..



В Москве (Октябрьская пл.) есть храм, посвященный этому святому. Первое упоминание о Храме Преподобного Марона Пустынника (Благовещения) в Старых Панех встречается в 1642 году в царствование Михаила Федоровича. Он был известен тогда, как Храм Благовещения «что в Бабьем городке». Во время Отечественной войны 1812 года Храм сильно пострадал, был осквернен, и некоторое время Богослужения в храме не совершались. Полное освящение Храма было совершено в 1844 году Святителем московским митрополитом Филаретом (Дроздовым). В 1885 году при храме была открыта первая в Москве церковно-приходская школа. В храме был один из лучших в Москве подбор колоколов, на которых звонил известный московский звонарь К. К. Сараджев. Послушать его звон собирались известные музыканты Москвы. В 1930-м году Храм был закрыт. К 1990-м годам здание было полуразрушено, ограда сломана. В стене храма были пробиты ворота для автомашин, пристроены трубы. Внутри разместились мастерские по ремонту автомашин. Разрушены купола, отсутствовало отопление и оконные рамы. Четверик был разделен на четыре этажа. В таком состоянии в 1992 году Храм возвращен Русской Православной Церкви.

В 1993 года в Храме активно начались реставрационные работы под руководством настоятеля отца Александра Марченкова. В 2001 году храм святого Марона стал лауреатом Девятого конкурса на лучшую реставрацию и реконструкцию памятников архитектуры. 5 апреля 2008 года Святейший Патриарх Московский и всея Руси Алексий II совершил Великое освящение трех престолов храма преподобного Марона, пустынника Сирийского, в Старых Панех.