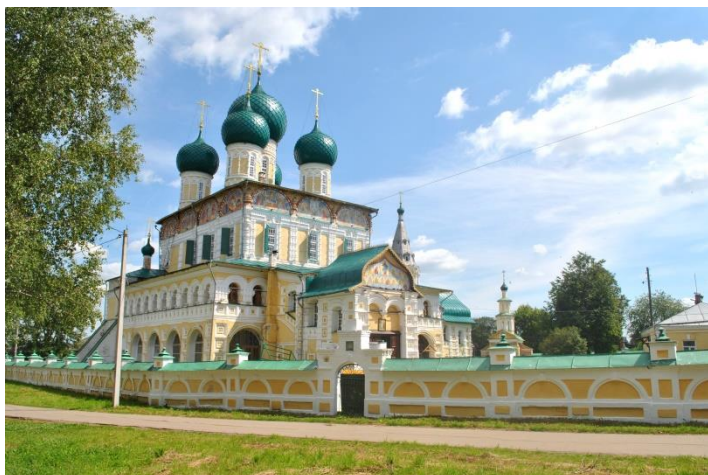




В Тутаев за чудом

Лаз под иконой

Знаете ли вы небольшой, затерянный на просторах России город Тутаев (он же – Романов-Борисоглебск)? Наверно знаете, если живете там или поблизости. Или если ездили туда, как и мы... за чудом.

В этих краях не проходят проторенные туристические тропы, однако православный человек найдет здесь поистине удивительные

места. Да и как иначе, если этот город изначально был назван в честь сразу трех святых – Романа, Бориса и Глеба! Когда-то это были два самостоятельных города, один Романов, а другой Борисоглебск, которые смотрели друг на друга с противоположных берегов Волги. В память об этом левобережная часть Тутаева носит название Романовской стороны, а правобережная — Борисоглебской.

Наверно, самая заметная достопримечательность города – огромный, потрясающе красивый Воскресенский собор. Его никогда не закрывали, он оставался действующим даже в оголтелые коммунистические времена. Это была большая редкость, чтобы церковь не отняли у верующих, не «перепрофилировали» ее под склад, кинотеатр или, в лучшем случае, музей религии и атеизма... В очень немногих храмах продолжались службы, хотя бы и под бдительным оком советской власти. И вот их в числе посчастливилось оказаться Воскресенскому собору. Сохранились и все его святыни.

Главная из них – огромная, в несколько метров высотой икона Спаса. Почему она такая большая?! Когда-то образ располагался над головами верующих,

был «небом» деревянного храма. А теперь стоит вертикально. Есть у прихожан и паломников благочестивая, хотя и несколько забавная традиция – трижды проползать под иконой через узкий лаз. Таким образом ваша просьба ко Господу будет усилена. Вот и мы, конечно же, последовали этому обычаю. А просьба у нас была очень важная... Этот образ Спаса почитается как чудотворный. Два раза в год прихожане храма, жители Тутаева и специально приехавшие гости выносят огромную икону из собора и идут с нею крестным ходом. Также дважды в год она «переезжает» из зимнего храма в летний и обратно (с этажа на этаж).

Хранятся здесь и другие святыни – деревянный скульптурный образ святителя Николая, древнее резное распятие, много удивительных икон. Чем еще примечателен Воскресенский собор? Внутри церковной ограды есть маленький домик, сторожка. На протяжении нескольких лет этот домик был пристанищем известного и очень почитаемого старца, архимандрита Павла (Груздева). Но об этом



поразительном человеке мы расскажем чуть позже, когда переплывем на пароме через Волгу в другую часть города Тутаева. А пока нам надо посетить еще одно интересное место на этом берегу.

Праведный воин

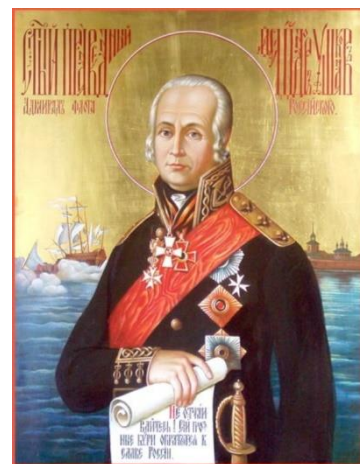
Эти края дали миру человека, которого весь мир знает как талантливого военачальника, адмирала, победителя важных морских сражений... А православный мир – еще и как глубоко верующего человека, праведника, причисленного впоследствии к лику святых. Если вы еще не догадались, речь идет о русском флотоводце Федоре Ушакове.

Не проигравший ни одной битвы святой адмирал родился в небогатой дворянской семье в селе Бурнаково близ города Романова. В 16 лет поступил в Морской корпус в Петербурге. Во время Первой русско-турецкой войны прошел быстрый путь от командира маленького посыльного бота «Курьер» до командира большого 16-пушечного корабля. Начальник авангарда Черноморского флота во Второй русско-турецкой войне, он блестяще проявил себя. Многие известные военачальники высоко оценили боевые таланты Федора Федоровича. Контр-адмирал, а с 1790 года командующий Черноморским Флотом Российской Империи – флот под его предводительством успешно противостоял туркам в Крыму и установил новый баланс сил на Черном море.

На рубеже XVIII-XIX веков Ушаков, назначенный командующим российскими военно-морскими силами в Средиземном море, освободил Ионические острова от французов.



Кстати, когда в 2000 году адмирал был причислен к лику святых, выяснилось, что в России нет ни одного его прижизненного портрета, с которого можно было бы написать икону! Такой портрет нашелся... на греческом острове Корфу, в одном из высокогорных монастырей, где сейчас живет и служит всего один монах – отец Спиридон. А когда-то в этом монастыре были расквартированы русские моряки и сам Федор Ушаков. Об этих славных днях, даровавших Ионическим островам свободу от Наполеона и конституцию независимого государства, жители Корфу до сих пор говорят с благодарностью.



Памятники адмиралу установлены в Греции, Болгарии, на Украине, в Италии, во многих городах России. Этот праведный воин – гордость и слава русского флота. Он не потерял в боях ни одного корабля. Ни один из его подчиненных не попал в плен. Моряки говорили: «Где Ушаков – там и победа!» При этом всю свою жизнь Федор Федорович был глубоко верующим человеком, милосердным христианином, вел простую, аскетичную, практически монашескую жизнь. Много жертвовал на храмы. Помогал бедным продуктами, одеждой, книгами. Сохранилось свидетельство, как он, живя в Крыму, «каждый день слушал заутреню, обедню, вечерню и перед молитвами никогда не занимался рассматриванием дел военно-судных». На Корфу же освобождение от Наполеона сопровождалось, по приказу адмирала, благодарственным крестным ходом с выносом мощей Спиридона Тримифунтского, невероятно почитаемого святого здешних мест. Последние годы Федор Федорович жил в монастыре, хоть и не принимая пострига. Всю свою немалую адмиральскую пенсию жертвовал на обитель и на благотворительные цели.



Здесь, в Тутаеве, находится небольшой, но довольно занимательный музей Ушакова и русского флота. Посетить его будет особенно интересно мальчикам.

В музее выставлены макеты парусных кораблей, пушек, а внутренняя стена дома в точности копирует борт военного судна с орудиями. Здесь вы увидите военно-морскую

форму и различные флаги, вам объяснят их значение. В большом зале воссоздана обстановка офицерской кают-компания. В ходе экскурсии вам покажут очень интересный документальный фильм про Федора Ушакова, расскажут много фактов из биографии адмирала. Здесь висит икона с его изображением и собрана небольшая выставка книг, когда-либо изданных о нем.

«Прибавление ума»

Мы стоим в очереди на паромную переправу через Волгу. Впереди нас ждут не менее удивительные впечатления.

На другом берегу видны великолепные храмы. Их здесь так много! Жаль, не получится посетить все...

Наш путь теперь лежит к иконе Божией Матери под названием «Прибавление ума». Никому из нас оно не помешает, не правда ли? Покровский храм города Тутаева часто посещают школьники, студенты и их родители.

Таких икон всего четыре в России, и одна из них – здесь.

Если бы надо было написать рекламные слоганы к ней, они звучали бы примерно так: «Хотите, чтобы у вас наладилась учеба? Хотите хорошо сдать ГИА, ЕГЭ? Стать студентом? Успешно сдать сессию? Приходите к иконе «Прибавление ума»! Все в руках Божией Матери!»



Но людям верующим, конечно, и без рекламы хорошо известна сила молитвы. Поэтому в маленькую церковь, которую не сразу найдешь

среди запутанных разбитых дорог, то и дело заходит молодежь от 1 класса до аспирантуры. У нас тоже есть важнейшая просьба, и мы долго стоим в храме, «разговаривая» с иконой...

Как же возник удивительный образ с таким названием? О его происхождении сохранилось лишь устное предание: некий человек был так тяжело болен, что временами впадал то в безумие, то в беспамятство. В минуты просветления он молился Пресвятой Богородице о помощи. И однажды ему явилась Божья Матерь и сказала, что тот будет здоров, когда напишет ее образ. Она показала ему икону и велела назвать ее «Прибавление ума». После того, как больной выполнил задание, он поправился.



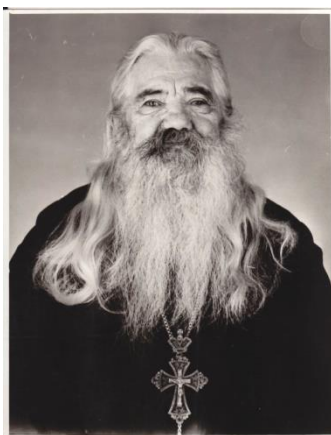
Образ «Прибавление ума» примечателен тем, что Богородица изображена на нем одетой в одну священническую ризу вместе с младенцем Христом. Это символ того, что божественное и человеческое должны быть соединены в одно целое.

На могилке старца

И вот, наконец, долгожданный момент нашей поездки в Тутаев. Мы посещаем Леонтьевское кладбище, где похоронен один из величайших старцев XX века.

Отец Павел (Груздев) в юности был, в общем-то, обычным, простым, но глубоко верующим человеком. За это советская власть выбила ему на допросах все зубы, слепила глаза лампочкой, подвергала страшным, тяжелейшим издевательствам в лагерях. И после этого, прожив долгую жизнь и став архимандритом, старец скажет: «Спасибо тюрьме!» Она, по словам о. Павла, научила его ценить простые радости, развила в нем важные человеческие качества.

Батюшка не оставил после себя толстых томов, но его духовные чада запомнили и записали десятки, сотни метких изречений и наставлений о. Павла. Вот лишь некоторые из них:



«Родные мои! У совести нет зубов, а она загрызет до смерти... Не теряйте совесть! Совесть потерять — самое страшное».

«Не ищи красоты, а ищи доброты».

«Лучший ответ на оскорбление — сдержанность и терпенье».

«Добро делай — верующему ли, неверующему. Не нам судить! Пьянице ли, разбойнику... Не пьянице делаешь ведь, человеку».

«Добрый смех — не грех».

«Как ни живи, а умирать обязательно надо. Приведи, Господи, умереть христианской кончиной и чтобы помянули добрым словом. Да я сроду никому не желаю плохого, а Церковь с детства люблю как родную мать. А кому Церковь не мать, тому и Бог не Отец».

При жизни не зарастала народная тропа к старцу, для всех он находил совет, утешение, доброе слово. Батюшка обладал даром лечить болезни, особенно кожные. Молился о самых насущных проблемах приходивших к нему людей — даже за их курочек, за козочку...

Вот и мы идем к старцу с самой важной для нас просьбой. Идем уже на его могилку. Сам он повторял когда-то: «Где родился, там и пригодился, а умру, от вас не уйду». Эти слова высечены на надгробном камне архимандрита. Все так же тянутся к нему просители, пишут записки, складывают их под большой камень. Да батюшка и так все знает! Вот его же слова: «Я вас всех там еще лучше буду видеть».

На могилке старца мы недолго находимся одни. Приходят и другие посетители, приходит священник, служит панихиду. К панихиде «присоединяется»... ёжик.

Пора уезжать. Мы покидаем удивительный, покоривший наши сердца город Тутаев. И сейчас, спустя некоторое время, понимаем и можем свидетельствовать: за чудом мы ездили не напрасно. Молитвы наши были услышаны. Дочка поступила на бюджет в медицинский институт.

