



Вера Селезнева

# ГРУСТНЫЙ ЛИК БОГОРОДИЦЫ

НЕПОДАЛЕКУ ОТ ПЛОВДИВА

Мы подъезжаем к одному из самых святых мест Болгарии — Бачковскому монастырю — и читаем над его вратами без всяких затруднений: «Благословен грядый во имя Господне». Это наше, родное, общее. Надписи на церковнославянском. Православные святыни. Душевный трепет и благоговение. Монастырский уют. Строгие длиннобородые батюшки с добрыми глазами. Очередь к чудотворной иконе. Впрочем, обо всем по порядку.

В начале Родопских гор, в селе Бачково недалеко от Пловдива — того самого, в котором стоит памятник нашему воину-освободителю Алеше, находится вторая по величине после Рильской обитель Болгарии. Дата основания этого монастыря известна точно — 1083 год. Не трудно посчитать, что ему уже почти тысяча лет. За это время он не превратился в развалины, не был уничтожен (хотя пережил пожары и разграбления, достраивался и перестраивался), не стал исключительно музеем, а остается живой, славящей Бога обителью, пристанищем для монахов и паломников. Конечно, это уже не тихое уединенное место в окружении гор, а довольно популярный объект у туристов. На площадке перед монастырем припаркованы десятки автобусов и автомобилей, по территории бродят экскурсионные группы. Но это не мешает святыму месту выполнять свое основное предназначение. В скромных, строгих галереях видны двери монашеских келий. Сколько поколений тут сменилось за тысячу лет, сколько эпох помнят эти своды.

РОДОМ ИЗ ГРУЗИИ

Бачковский монастырь основали два брата — Григорий и Абазий Бакуриани. Они были грузинами по национальности, а служили в армии византийского императора Алексея I Комнина и занимали там высокие посты. За верную службу император наградил своих военачальников и даровал им земли в личное феодальное владение. Сейчас бы предприимчивые люди соорудили здесь отель или горнолыжный курорт. Но благочестивые братья думали о вечном и построили на своей земле монастырь, посвятив его Пресвятой Богородице. При нем была семинария для юношей, в которой готовили священников и учителей, а также больница.

Со временем эти феодальные территории вошли в состав болгарского государства. Монастырь пользовался благорасположением правителей, особенно царя Ивана Асена II и царя Ивана Александра (XII и XIV века). Благодаря щедрым пожертвованиям монахи имели возможность развивать и укреплять свою обитель, приглашать талантливых иконописцев, и со временем Бачковский монастырь стал настоящей жемчужиной православия и памятником культуры. Его фрески признаны шедеврами средневековой болгарской живописи. На его территории бок о бок соседствуют постройки разных эпох, каждая из которых уникальна: Бачковская усыпальница, которая помнит еще основателей монастыря, старинная трапезная и кухня XVII века, удивительной красоты храмы во имя святых архангелов, во

имя святителя Николая Чудотворца, Успенский собор, братские корпуса.

Но первым делом все паломники идут к чудотворной иконе.

### ОБРАЗ БОЖИЕЙ МАТЕРИ

Вот она — потемневшая от времени и от печали, грустно глядящая в глаза каждому подошедшему. В храме ремонтные работы, и все закрыто строительными лесами. Сквозь них тянется очередь в иконе, которая тоже огорожена металлическими конструкциями. Пока стоишь, собираешься с мыслями. Как не разменяться на мелочи, как лучше сформулировать свою просьбу, да и стоит ли? Может быть, просто приложиться с благовением, ведь Божия Матерь и так все знает. «Пресвятая Богородица, моли Сына Своего о нас».

Эту икону здесь называют Иверской. Возможно, вы, дорогие читатели, слышали об Иверской иконе, которая сейчас находится на Афоне. Она была ранена копьем солдата-иконоборца, и из ее подбородка сочится кровь. Но это другая. Иверская значит грузинская. Иберия — таково название Грузии у античных и византийских авторов. Здешняя, Бачковская икона была подарена монастырю в XIII веке грузинами и потому также называется Иверской по своему происхождению.

По преданию, этот образ чудесным образом явился двум пастухам в старинном селе Клувия. Проходя по сельской местности, они увидели, как на вершине скалы зажегся огонь. Столь необычное явление заинтересо-

вало их, и, вскарабкавшись на скалу, они обнаружили там икону Богородицы. Пастухи отнесли икону в Бачковский монастырь. Но вскоре она исчезла оттуда и была обнаружена на прежнем месте. Ее снова отнесли в монастырь. События повторялись три раза, пока один из монахов не увидел пророческий сон. Богородица повелела поставить свой образ в особое место у самого входа в храм, откуда она могла бы лицезреть всех приходящих.

Так и сделали. И по сей день Бачковская икона Божией Матери находится непосредственно у входа в церковь, справа. И если вам посчастливится попасть в этот прекрасный монастырь, в его главный собор, вы ни за что не пройдете мимо нее и не останетесь незамеченными ею.

С той поры у монахов есть традиция — каждый год проводится шествие с иконой, которое повторяет всю историю ее обретения. В ходе процессии верующие стараются дотронуться до образа и получают от него помощь и исцеление.

### ДЕНЬ СЕГОДНЯШНИЙ

Удивительно, как много потрясений пережил монастырь. В XIV—XVII веках эти земли находились под властью турок, обитель была разорена и разграблена. В монастыре, как в тюрьме, был заточен болгарский патриарх Евфимий Тырновский, здесь он и похоронен. Многие ценности и реликвии с тех пор утрачены безвозв-





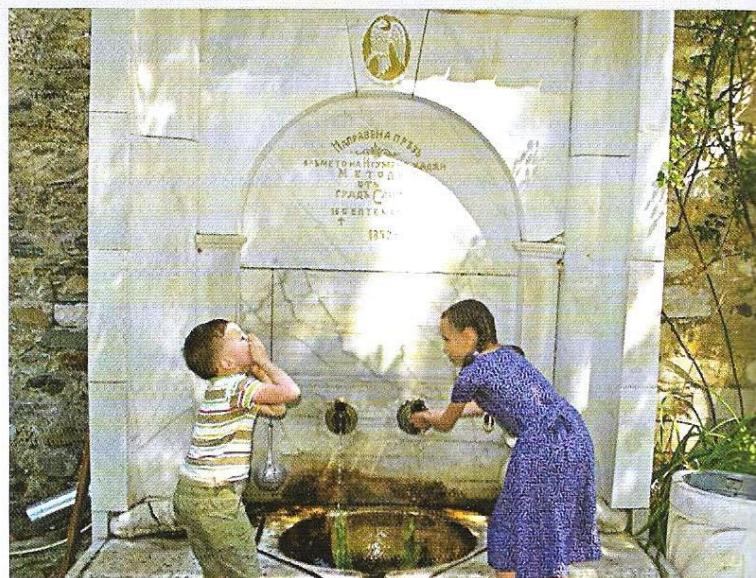
вратно. Но чудом уцелело несколько старинных книг и грузинская икона Божией Матери, которая с тех пор прославилась еще больше.

Обитель пережила несколько пожаров, самые опустошительные из них относятся к началу XIX века. Южное крыло монастыря много раз горело и перестраивалось.



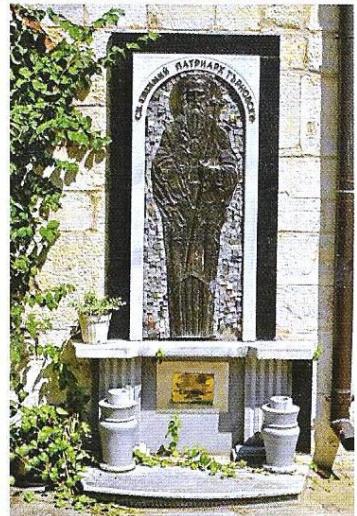
В центре двора стоит раскидистое дерево. Оно родом со Святой земли и, по преданию, является потомком одного из деревьев райского сада. На нем растут ярко-оранжевые плоды, напоминающие хурму. Купить их вроде бы можно в киоске при монастыре, но нам не повезло — плодов мы не увидели.

Сегодня монастырь необычайно почитаем болгарскими верующими. Ежегодно на Пасху и на праздник Успения Богородицы сюда стекаются потоки людей,



чтобы послушать проповедь игумена, принять участие в крестном ходе, попробовать монастырские угождения.

В обычные, не праздничные дни можно спокойно прогуляться по территории, набрать воды из святого источника, постоять, прислонившись к древним стенам, которые так много видели на своем веку и так много еще увидят.



Могила патриарха