



## ЧЕРНИГОВСКАЯ-ГЕФСИМАНСКАЯ ИКОНА БОЖИЕЙ МАТЕРИ

*День памяти: Сентябрь 1(14)*

До недавнего времени о Gefsimанском и Черниговском скитах, отделенных друг от друга лишь водной протокой, не упоминалось ни в одном путеводителе, а экскурсоводам не разрешалось даже и рассказывать о них. В советское время здесь последовательно находились тюрьма, интернат для слепых, интернат для солдат - инвалидов Великой отечественной войны; в Черниговском соборе размещался склад Загорского горпромторга. В 1950-е годы строения Gefsimанского скита были отданы военному ведомству и взорваны. На их месте был построен секретный военный НИИ, существующий и поныне. На месте скитского кладбища построено ПТУ для детей-инвалидов.

Между тем, история скитов связана с такими именами, как прп. Варнава и блаженный Филипп Gefsimанские. Здесь погребены инок Климент (в миру - Константин Николаевич Леонтьев - замечательный русский мыслитель и литератор) и Василий Васильевич Розанов (известнейший религиозный философ, литературный критик и публицист). Здесь же замечательный русский художник Михаил Васильевич Нестеров писал многие свои картины из иноческой жизни. Но более всего скиты эти известны одной из самых чтимых в России икон Богородицы - Черниговской-Гefсиманской.

Эта икона являлась списком (копией) с прославленной Черниговской-Ильинской иконы из Троицкого Ильинского монастыря близ Чернигова. Описанию чудес от этой иконы свт. Димитрий Ростовский посвятил целую книгу "Руно Орошенное", заканчивая которую написал: *"Конец книжки, но не чудес Пресвятой Богородицы, ибо кто может их исчислить"*. Благодатная сила этой иконы проявилась и в ее списках, один из которых, написанный в XVIII веке, был передан в 1852 году в Троице-Сергиеву Лавру Александрой Григорьевной Филипповой, до того благоговейно хранившей его у себя четверть века. К ней икона попала при следующих обстоятельствах.

После смерти отца Александра со своими сестрами некоторое время жила в Хотьковом монастыре, в то время, как мать их приискивала себе в Москве место, чтобы содержать осиротевшую семью. В углу комнаты стояла Черниговская Ильинская икона Божией Матери, перед которой девица часто молилась и так привыкла к ней, что, уезжая в Москву к матери, просила позволения взять икону с собой. Позже Александра решила передать икону в Троице-Сергиеву Лавру. Наместник сначала благословил поставить икону в лаврской Смоленской церкви, а потом склонился к тому, чтобы икона была поставлена в новоустроенном пещерном храме Архистратига Михаила Gefсиманского скита, освященном всего за год до этого митрополитом Московским свт. Филаретом. Икону торжественно перевезли из Москвы в скит и поставили в нижнем храме с левой стороны от иконостаса, где она и пребывала вплоть до разорения обители в нач. XX века.

Первое чудо от иконы произошло 1 (14) сентября 1869 года - исцеление крестьянки Феклы, пребывавшей до этого в полном расслаблении около 9 лет. Узнав о чуде, свт. Иннокентий, митрополит Московский на празднике Преподобного (25 сентября ст.ст.) сам встретился с Феклой, расспрашивал ее обо всех обстоятельствах исцеления, а на следующий день благословил совершить в Гефсиманском скиту молебное пение пред прославившейся иконой и сам молился со слезами. С этого времени от иконы стали проистекать многочисленные исцеления, каждое из которых засвидетельствовано в монастыре должным образом. К 1899 году было зарегистрировано 105 чудес.

Земной путь Пресвятой Богородицы окончился в Гефсимании на Святой земле. Это место ее славного Успения. Успенских храмов существует неисчислимое множество; Гефсиманий же на русской земле было очень немного (в Лариной пустыни под Зарайском, в Горицком монастыре в Переславле-Залесском). Престольным праздником в таких обителях считается не самый день Успения Богородицы - 15 (28) августа, а день Ее Вознесения на небо - 17 (30) августа. И только в этот день на территорию Гефсиманского скита близ Троице-Сергиевой Лавры допускались женщины. В 1893 году бывшее "пещерное отделение" скита получило статус самостоятельного Черниговского монастыря. Тогда же здесь был освящен новый Черниговский собор и выстроена огромная колокольня, не уступающая по высоте лаврской, видимая уже с железнодорожной станции Сергиев Посад.

После разорения скита в 1922 году чудотворная икона была перенесена в Москву, в церковь Сергия в Рогожской слободе (близ Андроникова монастыря), где и пребывала до закрытия этого храма в 1938 году. Большинство икон и церковных книг были тогда сожжены во дворе, однако чудотворная уцелела и была передана в частные руки в семью подмосковных христиан. После этого след иконы теряется. В 1928 году скит закрыли окончательно. Его братия, все еще значительная (ведь именно сюда перешли насельники закрытой в 1919 году и отданной под электротехническое училище Лавры), разошлась, кто куда сумел, а последний скитоначальник игумен Израиль умер в ссылке в начале 1950-х.

Лишь в 1989 году в Черниговском скиту были возобновлены регулярные богослужения на чудом уцелевшей могилке старца Варнавы, а в 1990 году начались восстановительные работы, и возобновилось иноческое общежитие. Игуменом скита был тогда отец Борис (Храмцов) († 5 сентября 2001 г.). При нем же начали совершаться и ежедневные соборования.

Ныне в Черниговском – Гефсиманском скиту почитается список с Черниговской-Гефсиманской иконы Пресвятой Богородицы. Также в Троице-Сергиевой Лавре известны чтимые списки с этой иконы в Трапезном храме и в притворе Троицкого собора, писанные старцами Гефсиманского скита и Зосимовой пустыни. Братия и весь народ православный ожидают возвращения в скит и самой чудотворной иконы.

Многочисленные украшения на иконе, принесенные верующими в благодарность за помощь Матери Божией - красноречивые свидетели чудес, совершающихся и ныне от Ее дивной иконы. Поэтому всякий богомолец, приехавший в Троице - Сергиеву Лавру, считает своим долгом побывать и в Черниговском скиту, чтобы поклониться чудотворной Черниговской - Гефсиманской иконе Божией Матери.